|  |
| --- |
| **УТВЕРЖДЕНО** Заведующий МБДОУ д/с № 20 \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Алтухова С.Г  приказ № 170-п от 31.08.2018. |

**ОСНОВНАЯ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №20 поселка Степной муниципального образования Кавказский район**

**2018-2019 учебный год**

**ПРИНЯТО**

Протокол педагогического совета

№ 1 от 31 августа 2018 года.

**2018 год**

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **Целевой раздел…………………………………………** | 4 |
| 1.1. | Пояснительная записка……………………………………………………………. | 4 |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации ОПП ДО……………………………. | 6 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию ОПП ДО……………. | 8 |
| 1.1.3. | Значимые характеристики для разработки и реализации ООП ДО………………………………………………………………… | 8 |
|  | Краткая информация о ДОУ …………………………………. | 8 |
|  | Возрастные особенности развития детей ................................... | 10 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения ОПП ДО…………………. | 18 |
|  | Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте…………………………………………………………. | 19 |
|  | Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте…… | 20 |
|  | Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования……………………………………………………… | 21 |
| 1.3. | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по ОПП ДО………………………………………. | 22 |
| **2.** | **2.Содержательный раздел…………………………….** | 23 |
| 2.1. | Формы, способы, методы и средства реализации ОПП ДО………………………………………………………………… | 23 |
| 2.1.1 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик…………………………………………….. | 23 |
| 2.1.2. | Способы и направления поддержки детской инициативы……………………………………………………… | 27 |
| 2.1.3. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников………………………………………… | 27 |
| 2.2. | Содержание психолого – педагогической работы……………………………………………………………. | 32 |
| 2.2.1. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»………………………………………………………… | 33 |
| 2.2.2. | Образовательная область «Познавательное развитие»………. | 35 |
| 2.2.3. | Образовательная область «Речевое развитие»……………….. | 37 |
| 2.2.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»………………………………………………………… | 39 |
| 2.2.5. | Образовательная область «Физическое развитие»…………… | 41 |
| 2.3. | Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей…………………………………………………. | 42 |
| **3.** | **Организационный раздел……………………………………...** | 49 |
| 3.1. | Вариативные режимы дня……………………………………… | 49 |
| 3.1.1. | Сетка организованной образовательной деятельности………. | 55 |
| 3.1.2. | Расписание занятости музыкального и физкультурного залов | 57 |
| 3.1.3. | Организация двигательного режима ДОУ……………………. | 57 |
| 3.1.4. | Примерная модель двигательного режима в ДОУ…………… | 58 |
| 3.1.5. | Здоровьесберегающие технологии, используемые в ДОУ ....... | 59 |
| 3.1.6. | Тематическое перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса ……………………………………. | 60 |
| 3.1.7. | Учебный план основной образовательной деятельности на 2018-2019 учебный год………………………………………….. | 61 |
| 3.1.8. | Расписание образовательной деятельности по группам (сводное)…………………………………………………………. | 63 |
| 3.2. | Традиционные для данной образовательной организации события, праздники, мероприятия…………………………….. | 64 |
| 3.3. | Организация развивающей предметно-пространственной среды……………………………………………………………… | 67 |
| **4.** | **Дополнительный раздел.**  Краткая презентация ООП ДО…………………………….......... | 82 |
| **Список используемой литературы…………………………………….** | | 96 |

**Приложение I –Перспективный план основной образовательной деятельности в младшей группе «Гномики» на 2018-2019г.**

**Приложение II - Перспективный план основной образовательной деятельности в средней группе «Сказка» на 2018-2019г.**

**Приложение III- Перспективный план основной образовательной деятельности в подготовительной группе «Пчелка» на 2018-2019г.**

**Приложение IV - Рабочая программа по реализации основной образовательной программы дошкольного образования. «Художественно – эстетическое развитие» образовательная область «Музыка» на 2018-2019 год.**

**Приложение V- Перспективный план основной образовательной деятельности «Художественно – эстетическое**

**Список используемых сокращений**

**ДОО** — дошкольная образовательная организация.

**ДОУ** — дошкольное образовательное учреждение.

**МБДОУ** – муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение– детский сад

**ООП** — основная образовательная программа или Программа.

**ФГОС** (Стандарт) — федеральный государственный образовательный стандарт.

**ФГОС ДО** — федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

**1.Целевой раздел**

**1.1.Пояснительная записка.**

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее ООП ДО) МБДОУ д/с №20 разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года), а также в соответствии со следующими нормативными документами:

¬ Конституция РФ, ст. 43, 72.

¬ Конвенция о правах ребенка (1989 г.) ¬ Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

¬ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;

¬ Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

¬ основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-352с.

Приложение I –Перспективный план основной образовательной деятельности в младшей группе «Гномики» на 2018-2019г.

Приложение II - Перспективный план основной образовательной деятельности в средней группе «Сказка» на 2018-2019г.

Приложение III- Перспективный план основной образовательной деятельности в подготовительной группе «Пчелка» на 2018-2019г.

Приложение IV - Рабочая программа по реализации основной образовательной программы дошкольного образования. «Художественно – эстетическое развитие» образовательная область «Музыка» на 2018-2019 год.

Приложение V- Перспективный план основной образовательной деятельности «Художественно – эстетическое развитие» образовательная область «Музыка» на 2018-2019 год.

**Региональные нормативно-правовые документы:**

¬ Приказ Минобразования и науки Краснодарского края от 12.07.2013 г. № 3727 «Об утверждении плана внедрения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в Краснодарском крае»; ¬ Приказ Минобразования и науки Краснодарского края от 28.11.2013 г. № 6992 «Об организации повышения квалификации и переподготовки руководящих и педагогических работников дошкольных образовательных организаций по введению ФГОС ДО в Краснодарском крае» (с изменениями от 24.12.2013 г. № 7521);

¬ Письмо Минобразования и науки Краснодарского края от 27.01.2014 г. № 47-1111/14-14 «О расходах, включенных в норматив подушевого финансирования дошкольного образования»;

¬ Приказ Минобразования и науки Краснодарского края от 21.02.2014 г. № 689/1 «О региональном сетевом взаимодействии образовательных учреждений, осуществляющих дополнительное профессиональное образование руководящих и педагогических работников дошкольных образовательных организаций»;

¬ Закон Краснодарского края от 16 июля 2013 г. № 2770 - КЗ «Об образовании в Краснодарском крае. Вступил в силу 1 сентября 2013 г.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в МБДОУ д/с № 20 на уровне дошкольного образования на 2018-2019 учебный год. Срок реализации 1 год. Реализация Программы ведется на русском языке. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Целью Программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности. Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности. Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка и построено в соответствии с **основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-352с.**, а также с учетом парциальных программ и программ, разработанных участниками образовательного процесса:

- парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. Л. Князевой, которая направлена на приобщение детей к культурному богатству русского народа (для воспитанников среднего и подготовительного к школе дошкольного возраста);

- парциальная программа «Формирование безопасного поведения детей 5-7 лет на улицах и дорогах» К.В.Петрова, направленная на создание условий для формирования у дошкольников устойчивых навыков безопасного поведения на улицах и дорогах, сохранять жизнь и здоровье (для воспитанников старшего и подготовительного к школе возраста))

- парциальная программа «Юный эколог» С.Н.Николаева, которая направлена на приобщение детей к экологической культуре (для воспитанников среднего и старшего подготовительного возраста);

* + 1. **Цели и задачи реализации ООП ДО.**

Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС ДО, Уставом ДОУ, реализуемой основной образовательной программой дошкольного образования **«От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-352с.**

***Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО достигаются через решение следующих задач:***

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей; – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

***Цели части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:***

**Области «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»** парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. Л. Князевой (для воспитанников младшего и среднего дошкольного возраста, старшего и подготовительного к школе возраста), парциальная программа «Формирование безопасного поведения детей 5-7 лет на улицах и дорогах» (для воспитанников старшего и подготовительного к школе возраста) К.В.Петрова), парциальная программа «Юный эколог» С.Н.Николаева ( для среднего и старшего возраста):

- формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здорового образа жизни;

-развитие личностной культуры ребенка как основы его любви к Родине через приобщение детей ко всем видам национального искусства

¬ формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице;

¬ формирование нравственно – патриотических чувств, духовности у детей дошкольного возраста, воспитание познавательного интереса и любви к своей малой и большой Родине.

***Задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений***:

¬ развитие самостоятельности и ответственности, умение правильно себя вести в различных жизненных ситуациях;

¬ организовать образовательный процесс на познание ребенком мира культуры, реализацию себя в мире культуры;

¬ воспитывать у дошкольников такие качества, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважения к традиционным ценностям, чувство принадлежности к определенной культуре;

¬ дать детям целостное представление о родном крае, пробудить в них любовь к своей семье, к поселку, в котором они живут, помочь им осознать значение Краснодарского края в развитии страны;

¬ формирование бережного отношения к природе и всему живому, развитие интереса к русским традициям и промыслам, формирование элементарных знаний о правах человека, знакомство детей с символами государства, края, района, поселка (герб, флаг, гимн);

¬ овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонематической системой русского языка, элементами грамоты, формирование психологической готовности к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

* + 1. **Принципы и подходы к формированию Программы:**

**Принципы и подходы к формированию обязательной части Программы соответствуют принципам и подходам основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-352с.**

**Принципы и подходы к части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, используются те же, что и в обязательной части Программы.**

* + 1. **Значимые характеристики для разработки и реализации ООП ДО.**

***Краткая информация о ДОУ.***

**Полное название:** Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №20 поселка Степной муниципального образования Кавказский район;

**Тип** - дошкольное образовательное учреждение. **Вид** - детский сад.

**Учредитель:** администрация муниципального образования Кавказский район

**Сокращённое название**: МБДОУ д/с №20;

**Юридический адрес:**  352156, Россия, Краснодарский край, Кавказский район, поселок Степной, ул. Дружбы,16.

**Сайт:** ds20.uokvz.ru**e-mail:** mdou20step@mail.ru

**Телефон:** 8 (86138) 55-9-73.

**Факс:** 8 (86138) 55-9-73.

**Год ввода в эксплуатацию**- 22 ноября 1990г.

**Образовательная деятельность осуществляется МБДОУ по адресу:**  352156, Россия, Краснодарский край, Кавказский район, поселок Степной, ул. Дружбы,16.Тел. 8 (86138) 55-9-73.

**Заведующий:** Алтухова Светлана Геннадьевна.

**Зав. хоз** : Кундиус Евгения Александровна.

**Старшая медицинская сестра:** Игнатенко Галина Николаевна.

**Особенности образовательного процесса. Режим работы.**

МБДОУ д/с № 20 работает по пятидневной рабочей неделе с выходными днями в субботу и воскресенье, с 7.30 до 18.00 часов. В МБДОУ д/с № 20 функционирует 3 групп, в том числе 1 группа раннего возраста, 2 группы дошкольного возраста (средняя, подготовительная). Общее количество воспитанников 46. В МБДОУ детский сад принимаются дети от 1,5 до 8 лет.

- в типовом здании, по улице Дружбы 16 поселка Степной.

В ДОУ функционируют 3разновозростные группы:

Группа раннего возраста – 1 младшая ……………………... дети с 1 до 3 лет

2 младшая –средняя группа……………………………………… дети с 3 до 5 лет.

Старшая –подготовительная группа …………………………….. дети с 5 до 8 лет.

**Укомплектованность групп на 2018-2019 учебный год :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название группы** | **Возраст детей** | **Наполняемость группы** |
| 1 | «Гномики» | 1,5-3 | 11 |
| 2 | «Сказка» | 3-5 | 17 |
| 3 | «Пчелка» | 5-8 | 18 |
| **Итого:** 46 | | | |

**Социальный статус родителей.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии оценки** | | **Количество семей** |
| **Полная семья** | **30** | **65.2%** |
| **Многодетная семья** | **9** | **19.5%** |
| **Мать- одиночка** | **7** | **15.2%** |
| **Опекаемые дети** | **-** |  |
| **Дети- инвалиды** | **-** |  |

Прием детей производится при предъявлении следующих документов:

• направления, выданного управлением образования МО Кавказский район

• заявления родителя (законного представителя) ребенка;

• копии документа, удостоверяющего личность одного из родителей (законных представителей) ребенка;

• копии свидетельства о рождении ребенка;

• медицинской карты ребенка.

В МБДОУ созданы безопасные условия организации образовательной работы с детьми, организована учебная нагрузка в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 № 26 от 15.05.2013 г. Питание воспитанников 4-х разовое, организовано по действующим натуральным нормам. Результаты организации питания воспитанников регулярно обсуждаются на заседаниях Родительского комитета. Детский сад полностью укомплектован педагогическими кадрами и обслуживающим персоналом.

В МБДОУ д/с № 20 работают 17 сотрудников:

-административный состав - 1;

-педагогические работники: 5 – воспитателей, 1 музыкальный руководитель,;

-медицинский персонал: 1 - старшая медицинская сестра; -младший обслуживающий персонал – 5, завхоз – 1.

Детский сад расположен в типовом здании, находится в центре поселка Степной. В ближайшем окружении: сельская библиотека, дом культуры поселка,. Состояние материально-технической базы Организации соответствует педагогическим требованиям, современному уровню образования и санитарным нормам. Все базисные компоненты развивающей предметной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.Имеется кабинет заведующего; медицинский кабинет; методический кабинет; пищеблок; групповые комнаты, спальни; раздевалки; туалетные комнаты; музыкальный зал;; тренажерный зал; кубанская изба; студия для художественно- эстетического развития; зимний сад; площадка ПДД, спортивная площадка.

***Возрастные особенности развития детей.***

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения. Возрастные особенности детей подробно сформулированы*:* ***Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-352с.***

***Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)*** На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

***Младшая группа (от 3 до 4 лет)***В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

***Средняя группа (от 4 до 5 лет).*** В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. Д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка,

его детализацией.

***Старшая группа (от 5 до 6 лет)*** Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному

образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. Д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. Д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)****.* В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. Д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель- мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. П. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.2.Планируемые результаты освоения программы.**

Главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания и психического развития детей с нарушениями речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм её реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры, определенные во ФГОС ДО, являются общими

для всего образовательного пространства Российской федерации. Целевые ориентиры ООП ДО базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

**Обязательная часть.**

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения

дошкольного образования) в соответствии с ФГОС ДО и Основной

образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой относятся следующие целевые ориентиры.

**Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте.**

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует

с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими

предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные

действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с

вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в

движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и

подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом

участвует в сезонных наблюдениях.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию

картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на

различные произведения культуры и искусства.

С пониманием следит за действиями героев кукольного театра;

проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно –ролевых

играх.

Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка,

конструирование, аппликация).

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать

различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте.**

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами

деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах

деятельности – игре, общении, познавательно –исследовательской

деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к

разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством

собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и

взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,

сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и

исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального

происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других

верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти

на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в

разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать

свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей,

чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив,

владеет основными движениями, может контролировать свои движения и

управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным

нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во

взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и

сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается

самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам

людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными

знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными

представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое,

самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к

обучению в школе.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об

окружающей среде.

**Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы дошкольного образования в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

Парциальная авторская программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры народа» О. Л. Князевой (для воспитанников младшего, среднего, старшего и подготовительного к школе возраста), Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения, Петрова К.В. « Формирование безопасного поведения детей 5-7 лет на улицах и дорогах» :

- Ребенок соблюдает правила безопасного поведения на улице и дома, знает правила осторожного обращения с опасными предметами, у ребенка сформированы основы экологической культуры. Ребенок воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

- Ребенок имеет представление о культурном богатстве русского народа (предметы быта, русский народный фольклор, народные праздники и традиции, народная декоративная роспись).

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

• ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

• ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

• ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

• ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

• у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

• ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

• ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по ОПП ДО.**

Реализация ООП дошкольного образования предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания ООП ДО. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Система мониторинга позволяет сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребёнка и определить общегрупповую тенденцию развития детей, что регламентировано п.3.2.2. ФГОС ДО.

Педагоги проводят педагогическую диагностику 2 раза в год, результаты фиксируются в журналах. Итоги диагностики рассматриваются на педагогических советах. На основе полученных результатов педагогической диагностики педагоги корректируют педагогические действия в работе с детьми, выстраивают индивидуальные маршруты развития детей.

Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга тесно связано с основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е издание М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019 г.

**Лаврова Л.Н., Чеботарева И.В. Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО**: Учеб.- метод. пособие.- М.: ТЦ Сфера,2017.

**2.Содержательный раздел.**

**2.1. Формы, способы, методы и средства реализации ОПП ДО.** Эта часть ОПП ДО соответствует основной образовательной программе **«От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.**

**2.1.1.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

**Направления работы педагогического коллектива по региональным компонентам.**

Реализация регионального компонента осуществляется в тесной взаимосвязи с социальными институтами поселка и при их поддержке в совместной деятельности педагога и детей и в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через адекватные формы работы. Предпочтение отдаётся культурно – досуговой деятельности.

**Региональный компонент предусматривает:**

* содержание данного раздела программы ДОУ на местном материале о поселке, Кубани с целью воспитания уважения к своему дому, к родной земле, малой родине
* приобщение ребёнка к национально-культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально – культурным традициям, произведениям кубанских писателей и поэтов, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей Кубани
* приобщение к ознакомлению и следованию традициям и обычаям предков
* воспитание толерантного отношения к людям других национальностей и вероисповедования.

**Интеграция регионального компонента в образовательные области основной общеобразовательной программы ДОУ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная**  **область** | **Методические приёмы** |
| **Познание** | **Ознакомление с природой:**  - беседы, компьютерные мини-презентации, передвижные выставки музеев по ознакомлению с животным и растительным миром Краснодарского края, с народными приметами, с фенологическим календарём  -сбор гербариев, коллекций  -опытническая и экспериментальная работа  -проектная деятельность, акции  **Формирование целостной картины мира (ознакомление с ближайшим окружением):**  -Беседы: «Что мы знаем о Кубани», «Природа в творчестве кубанского народа», «Город мой родной», «Родина малая и родина большая», «Моя родная улица», -ознакомление с символикой: флаг, герб; портреты руководителей |
| **Физическая**  **культура** | -Беседы по ознакомлению с символикой, просмотр фильмов о спорте и спортсменах  -Беседы о спортсменах –чемпионах, гордости Кубани и Краснодара  -Беседы о видах спорта, просмотр мультфильмом спортивной тематики  -широкое использование национальных, народных игр кубанских казаков «Удочка», «Наездники и кони», Займи моё место», «Крашенки», «Перетяжки», «Сбей кубанку», «Завивайся плетёнышек», «Казаки», «Пятнашки», «Метелица»…  -Проведение спортивных праздников, развлечение, эстафет, соревнований, мин-Олимпиад |
| **Социально –коммуникативное развитие** | -беседы о здоровье «Я и моё тело», «Уроки Айболита», «Уроки этикета», «Уроки Мойдодыра»  -опыты и экспериментирование  -устройство в группе уголка здоровья, здорового питания  **Ознакомление с прошлым родного края:**  -организация этнографического уголка в группе  -встречи с родителями: посиделки, дегустация кубанских блюд  -просмотр фрагментов исторического кино, старых фотографий, передвижные выставки музеев, рассказ экскурсовода  **Духовность и культура Кубани:**  **-**беседы по ознакомлению с православными традициями на Кубани, в Краснодаре; с духовно-нравственным укладом жизни многонациональной Кубани  -проведение детских фольклорных праздников по православному календарю  -празднование всех государственных и региональных праздников, День города, День поселка  -игры-инсценировки  -драматизация кубанских народных сказок, произведений кубанских писателей и поэтов  -показ всех видов театров (теневой, фланелеграф, ложечный, кукольный линейный, театр игрушек, настольный, пальчиковый)  -оформление уголков ряжения (предметы кубанского костюма) во всех возрастных группах; посещение театров  -встречи с артистами театров, с работниками теле - и радиокомпаний, с артистами филармонии  -организация в детском саду театральной студии |
| **Художественное творчество** | -беседы об изобразительном искусстве Кубани и Краснодара: об орнаменте и декорах  -беседы, компьютерные мини- презентации о творчестве кубанских и краснодарских художников, скульпторов (И.Иванов, Н.Ярошенко, С.Д.Воржев, И.П.Яковлева «Кубань-река», «Брод»; А.А.Калашникова «Подсолнухи»; В Солодовника «Тёплый вечер»  -рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток, буклетов  -оформление в ДОУ художественной галереи творчества кубанских художников и скульпторов  -художественно-продуктивная деятельность: плетение из талаша, соломки, лозы, кубанская вышивка, аппликация из ткани и др. материалов |
| **Развитие речи** | -кубанский фольклор: пословицы, поговорки, загадки, заклички, дразнилки, чистоговорки  -мифы, легенды, кубанские народные сказки («Казак и птицы», «Золотая крыса», «Казак и Солнце» «Батька Булат», «Серый конь», «Козёл и баран», «Казак и гуси», «Казак – гончар», «Казаки и разбойники», «Есаул и его конь»  -выставки тематические, посвящённые творчеству того или иного писателя, поэта |
| **Музыка** | -музыкальный фольклор (детский, обрядовый, бытовой, военно-бытовой, строевой, плясовой, хороводный, исторический), песенное искусство кубанских казаков  -музыкальная культура: знакомство с творчеством композиторов Кубани (Г.Плотниченко, Г.Пономаренко, В.Захарченко, Ю.Булавина, С.Чернобаева, В Ушакова)  -проведение праздников, развлечений, музыкально-литературных викторин, фольклорные народные праздники и гуляния  -ознакомление с народными музыкальными инструментами: баян, лира, бандура, рожок, домра, жалейка, цимбалы, бубен  -использование в группе аудио- и видеозаписей концертов, детских праздников; грампластинок, музыкальных инструментов, портретов кубанских композиторов  -оформление музыкального уголка |

Компоненты духовно-нравственного и патриотического воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой родины: поселка, города Кропоткина, Краснодарского края, Кубани активно включаются во все виды деятельности с детьми и взрослыми:

-в непрерывную основную образовательную деятельность

-в совместную деятельность педагога с детьми по всем основным направлениям развития ребёнка

-в самостоятельную деятельность детей

-в совместную деятельность с родителями воспитанников

-в работу с социумом.

**2.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки индивидуальности и инициативы детей :

- созданы условия для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- созданы условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- педагоги оказывают недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

-уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях;

-использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

-построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития (ФГОС ДО п.3.2.1.)

Сфера детской инициативы:

-Творческая инициатива (включенность в игру, как основную творческую деятельность ребенка)

-Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала )

-Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, эмпатия, общение)

-Познавательная инициатива - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно- исследовательскую деятельность)

**2.1.3.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. (ФГОС ДО п.3.2.5.)

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

* изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
* знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
* информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
* создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
* привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
* поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Взаимопознание и взаимоинформирование :

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

**Стенды.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада.

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированной.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: родительские собрания (общие детсадовские, городские).

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр).

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;

- адресности — учета образовательных потребностей родителей;

- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;

- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;

- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

**Мастер-классы.** Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

**Тренинг** (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, посещения семьями программных мероприятий, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; вечера вопросов и ответов, праздники, прогулки, проектная деятельность).

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, День семьи , Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

**Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Проведение музыкальных, спортивных, интеллектуальных праздников, досугов, утренников с участием родителей

Мастер-классы педагогов

Приобщение родителей к совместной деятельности по благоустройству детского сада

Родительские собрания

Индивидуальные консультации

Анкетирование и тестирование родителей

Выставки совместного творчества детей и родителей

Консультации, семинары – практикумы

для родителей

Дни и недели открытых дверей

**2.2.Содержание психолого – педагогической работы.**

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях** (в обязательной части Программы для групп общеразвивающей направленности) полностью соответствуют содержанию основной образовательной программе дошкольного **образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-352с.**

***Использование вариативных примерных образовательных программ ДО и методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания пяти образовательных областей.***

**2.2. 1. *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» разработана с учетом и **соответствует основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой- 3-е издание М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2019 г.**

**Обеспеченность методическими материалами.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |
| **Программы** | **Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-352с.** |
| **Методические пособия, технологии.** | **Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально –коммуникативное развитие дошкольников**: Вторая группа раннего возраста.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-80с.  **Теплюк С.Н. Игры – занятия на прогулке с малышами**: Для занятий с детьми 2-4 лет.-М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-176 с.  **Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности**: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2016.-128с.  **Организация деятельности детей на прогулке**. Средняя группа/ авт.- сост. Т.Г. Кобзева , И.А. Холодова, Г.С.Александрова. -Изд. 3-е.-Волгоград: Учитель.- 330с.  **Организация деятельности детей на прогулке.** Подготовительная группа/ авт.- сост. Т.Г. Кобзева , И.А. Холодова, Г.С.Александрова. -Изд. 3-е.-Волгоград: Учитель.- 329с.  **Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности:** Средняя группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2016.-160с.  **Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности:** Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2014.-144с.  **Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду**. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2015.-128с.  **Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками.** Для занятий с детьми 4-7 лет. . – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2016.-80с.  **Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке.**- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»,2016.  **К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников**. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.  **Ф.Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.** Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.  **Данилова Т.И. Программа «Светофор».** Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения.- Спб.: ООО «Издательство «ДДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011.-208 с.  **Петрова К.В. Формирование безопасного поведения детей 5-7 лет на улицах и дорогах.** Парциальная программа.- СПб. : ООО «Издательство «ДДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017.-64 с.  **Старцева О.Ю. Школа дорожных наук :**Дошкольникам о правилах дорожного движения. 3-е изд., дополн. – ТЦ Сфера, 2012.-64 с.(Модули Программы ДОУ).  **Народная культура и традиции**: занятия с детьми 3- 7 лет/ авт. сост. В.Н.Косарева. –Изд. 2-е, перераб. –Волгоград : Учитель.-159с.  **Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду.** Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.-128с.  **Буре Р.С. Социально- нравственное воспитание дошкольников**. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.-80с.  **Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»** под ред. Н.Е.В.ераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт. сост. З.А.Ефанова.- Изд. 3-е, испр.- Волгоград : Учитель,2018.- 303с.  **Ветохина А., Савельева О.В.**  **Нравственно-патриотическое воспитание.** Издательство: Детство-Пресс,2018  **Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»** под ред. Н.Е.В.ераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) / авт. сост. Н.В.Лободина.- Изд. 3-е, испр.- Волгоград : Учитель,.- 382с.  **Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры:** Парциальная программа. Учебно- методическое пособие.- 2-е изд., перераб. И доп.- СПб: ООО»ИДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС»,2019.-304с.:ил.  **Нравственно- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.** Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов.- СПб.: ООО»ИДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС»,2018.-192с |

**2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».**

Образовательная область «Познавательное развитие»разработана с учетом и соответствует основной образовательной программе **«От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-352с.**

**Обеспеченность методическими материалами.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Познавательное развитие** | |
| **Программы** | **Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-352с.** |
| **Методические пособия, технологии.** | **Познание предметного мира :**комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.- сост. З.А. Епифанова.- Изд. 2-е, перераб.- Волгоград: Учитель.-87 с.  **Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»** под ред. Н.Е.В.ераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт. сост. З.А.Ефанова.- Изд. 3-е, испр.- Волгоград : Учитель,2018.- 303с.  **Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»** под ред. Н.Е.В.ераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) / авт. сост. Н.В.Лободина.- Изд. 3-е, испр.- Волгоград : Учитель,.- 382с  **О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением**. Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.-96с.  **О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.** Старшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.-80с.  **О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.** Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.- 80с.  **О.А. Соломенникова . Ознакомление с природой в детском саду** : Вторая группа раннего возраста.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.- 64 с.  **О.А. Соломенникова .Ознакомление с природой в детском саду.** Средняя руппа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.- 96с.  **О.А. Соломенникова .Ознакомление с природой в детском саду.** Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.- 112с.  **О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду.** Старшая группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.-112 с.  **Помораева И.А., Позина В.А . Формирование элементарных математических представлений**.: Вторая группа раннего возраста .-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.- 48 с.  **Помораева И.А., Позина В.А**. **Формирование элементарных математических представлений**.: Средняя группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.  **Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.:** Старшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.-80 с.  **Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений**.: Подготовительная к школе группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.-80 с.  **Опытно- экспериментальная деятельность в ДОУ.** Конспекты занятий в разных возрастных группах\ сост.Н.В. Нищева.- Спб. : ООО» ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.  **Крашенинникова Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников.** Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.-80с.  **Веракса Н.Е, Галимов О.Р. Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников**. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2016.- 80с.  **Скорлупова О.А. Осень. Овощи и фрукты. Грибы. Хлеб:** учеб. – метод. Пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций/О.А.Скорлупова.-М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016.-152с.  **Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог».** Система работы в средней группе детского сада.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.- 176с  **Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог».** Система работы в подготовительной группе детского сада.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.- 208с.  **Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог».**Для работы с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.- 112с.  **Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром**: Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика- СИНТЕЗ, 2016.-80с. |

**2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Обязательная часть**

Образовательная область «Речевое развитие »разработана

с учетом и соответствует основной общеобразовательной программы дошкольного **образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-352с.**

**Обеспеченность методическими материалами.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Речевое развитие** | |
| **Программы** | **Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-352с**. |
| **Методические пособия, технологии** | **Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»** под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от2 до 3 лет)/ авт. сост.О.П.Власенко, О.В.Павлова- Изд.3-е ,испр .- Волгоград: Методкнига.-292с.  **Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»** под ред. Н.Е.В.ераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт. сост. З.А.Ефанова.- Изд. 3-е, испр.- Волгоград : Учитель,2018.- 303с  **Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»** под ред. Н.Е.В.ераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) / авт. сост. Н.В.Лободина.- Изд. 3-е, испр.- Волгоград : Учитель,.- 382с  **Гербова В.В. Развитие речи в детском саду:** Вторая группа раннего возраста.- М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018.-112 с. :цв. вкл.  **В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду.** Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез,2015.-80с.  **В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду**. Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез,2015.- 144с.  **В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду**. Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика-Синтез,2016.- 112с.  **Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3лет.** - 3-е изд.- М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2017.-128с.  **Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.-** 2-е изд.- М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018.-128с.  **Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет**.- 2-е изд.- М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018.-320с.  **Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет.** Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В.Гербова и др.- М.: Издательство Оникс, 2011.-352с.  **Т. А. Шорыгина «Беседы о хорошем и плохом поведении»** М,; СФЕРА, 2007 г  **Т. А. Шорыгина .Беседы о воде в природе**. Методические рекомендации.- М,; ТЦ СФЕРА, 2016.- 96.с.- (Вместе с детьми).  Т**. А. Шорыгина .Беседы о здоровье** : Методические рекомендации.- М,; ТЦ СФЕРА, 2015.- 64.с.- (Вместе с детьми).  **Т. А. Шорыгина Беседы о хлебе** : Методические рекомендации.- М,; ТЦ СФЕРА, 2016.- 80.с.- (Вместе с детьми).  **Т. А. Шорыгина Беседы о том, кто где живет** : Методические рекомендации.- М,; ТЦ СФЕРА, 2014.- 80.с.- (Вместе с детьми). |

**2.2.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

Образовательная область «Художестенно-эстетическое развитие »разработана с учетом и соответствует основной образовательной программы дошкольного образования **«От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-352с.**

**Обеспеченность методическими материалами.**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Художественно- эстетическое развитие»** | |
| **Программы** | **Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-352**с. |
| **Методические пособия, технологии** | **Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»** под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от2 до 3 лет)/ авт. сост.О.П.Власенко, О.В.Павлова- Изд.3-е ,испр .- Волгоград: Методкнига.-292с.  **Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»** под ред. Н.Е.В.ераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт. сост. З.А.Ефанова.- Изд. 3-е, испр.- Волгоград : Учитель,2018.- 303с.  **Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»** под ред. Н.Е.В.ераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) / авт. сост. Н.В.Лободина.- Изд. 3-е, испр.- Волгоград : Учитель,.- 382с  **Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет**. Конспекты занятий.- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2011.-56 с.цв.вкл.  Т**.С.Комарова . Изобразительная деятельность в детском саду.**: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2015.-96с.  **Т.С.Комарова . Изобразительная деятельность в детском саду:** Старшая группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2015.-128с.  **Т.С.Комарова . Изобразительная деятельность в детском саду:** Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2015.-112с.  **Л.В.Куцакова**. Конструирование из строительного материала. Средняя группа.- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014г.-80с.  **Л.В.Куцакова . Конструирование из строительного материала**. Подготовительная к школе группа.- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.- 64с.  **Л.В.Куцакова . Конструирование из строительного материала**. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015.- 144с.  **Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду.** Учебно-методическое пособие.-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010.  **Леонова Н.Н. Художественно- эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ**. Перспективное планирование, конспекты.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО — ПРЕСС»»,2014.  **Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольнтков. Монография**.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2016.-144с.  **Алексеева И., Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки»** – программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. СПб.: Композитор, 2003.  **Алексеева И., Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день**. Младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением.  **Ветлугина Н., Дзержинская И., Комисарова Л. Музыка в детском саду.** Вторая младшая группа.  **Зацепина М.Б. Организация культурно-досуговой деятельности детей дошкольного возраста**.  **Радынова О.П. Авторская программа и методические рекомендации Музыкальные шедевры**. М.: Издательство «Гном», 2000.  **Науменко Г. М. Чудесный короб.** – М.: Детская литература, 1988.  **Груздова И. В., Кузнецова С. В., Куракина Л. Т. Музыкальные праздники в детском саду**. – М. ТЦ Сфера 2018.  **Арсенина Е. Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы».** Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). М. : Издательство «Учитель», 2012.  **Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2 – 7 лет**. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.  **Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду**. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.  **Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду.** Средняя группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.  **Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду.** Старшая группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.  **Харченко Т. Е. Спортивные праздники в детском саду**. – М.: ТЦ Сфера, 2013.  **Щеткин А. В. Театральная деятельность в детском саду.** Для занятий с детьми 5 – 6 лет/под редакцией Горбуновой О. Ф. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2010.  **Бочко А. Н. Детский праздник. Книга идей и сценариев для хороших родителей**. – СПб.: Питер, 2012.  **Кленов Арк. С. Там, где музыка живет**. – М.: Педагогика, 1985. |

**2.2.5.Образовательная область «Физическое развитие».**

**Обеспеченность методическими материалами.**

Образовательная область «Физическое развитие» разработана

с учетом и соответствует основной образовательной программы дошкольного образования **«От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-352с.**

**Обеспеченность методическими материалами.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Физическое развитие** | |
| **Программы** | **Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-352с.** |
| **Методические пособия, технологии** | **Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет**. Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2017.-88с.  **Л.И. Пензулаева .Физическая культура в детском саду.** Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.-112с.  **Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»** под ред. Н.Е.В.ераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт. сост. З.А.Ефанова.- Изд. 3-е, испр.- Волгоград : Учитель,2018.- 303с.  **Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»** под ред. Н.Е.В.ераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) / авт. сост. Н.В.Лободина.- Изд. 3-е, испр.- Волгоград : Учитель,.- 382с  **Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика, комплексы упражнений »** для занятий с детьми 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.  **Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду » для занятий с детьми 5-6 лет** М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.  **Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду » для занятий с детьми 3-4 лет** М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.  Л**.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду ». Подготовительная к школе группа.** М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.  **Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке.-** Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»,2016.  **М.М.Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения**. Для занятий с детьми 3-7 лет- 2-е изд.., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.  **Сборник подвижных игр.** Для занятий с детьми 2-7 лет. Э.Я. Степаненкова.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. |

**2.3.Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.**

содержит описание материально-технического обеспечения ООП ДО, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива МБДОУ и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;

- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;

- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;

- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;

- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в МБДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;

- с будущими родителями.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** | |
| Физическое развитие | 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, мед.персоналом МБДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещения детей на дому и определения путей улучшения здоровья каждого ребенка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребенка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей вМБДОУ и семье:   -зоны физической активности.  -закаливающие процедуры,  -оздоровительные мероприятия и т.п.   1. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 2. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно – оздоровительной работы в МБДОУ. 3. Тренинг для родителей по использованию приемов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 4. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в МБДОУ. 5. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 6. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно – оздоровительной сфере : организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 7. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 8. Консультативная, санитарно – просветительская и медико – педагогическая помощь семьям с учетом преобладающих запросов родителей на основе связи МБДОУ с мед.учреждениями. 9. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактик плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома. 10. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с медицинскими работниками. 11. Организация дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей. 12. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно – оздоровительной работы в МБДОУ. 13. Определение и использование здоровье сберегающих технологий. 14. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и МБДОУ, способствующие укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышения имиджа МБДОУ и уважению педагогов. | |
| **Образовательная область** | | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Речевое развитие** | | 1.Информирование родителей о содержании деятельности МБДОУ по развитию речи:  - чему мы научимся (чему научились)  -наши достижения  -аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, высказывания и т.п.)  2. Выявление психолого – педагогических затруднений в семье, преодоление сложившихся стереотипов, повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников, пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.  3.Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребенка, умение общаться со сверстниками. Выявление негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.  4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.  5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (библиотека, выставочный зал и др.)с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирование адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.  6. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей ( «Веселый этикет», «Путешествие в сказку», «Страна вежливых слов» и т.п.)  7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа по наглядным материалам.  8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей : «Дары природы», «История вещей», «Родной край» и др. целью расширения кругозора и обогащение словаря дошкольников.  9. Совместная работа родителей, ребенка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «мои любимые игрушки», «На пороге Новый год» и т.п.  10. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.  11. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи» и т.д. с участием родителей.  12. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии) |
| **Образовательная область** | | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Познавательно-речевое развитие** | | 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в МБДОУ, их достижениях и интересах:   - чему мы научимся (Чему научились)  -наши достижения  -выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, проекты и т.п.)  2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнерской деятельности родителей и педагогов.  3. Ознакомление родителей с деятельностью детей. Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется активность ребенка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.  4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.  5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.  6. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.  7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.)  8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.  9. Совместная работа родителей с ребенком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Спорт и семья», «Как мы отдыхаем» и др.  10. Совместная работа родителей, ребенка и педагога по созданию альбома  «Мои интересы и достижения» и др., по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.  11. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.  12. организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.  13. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и д. предметов для познавательно – творческой деятельности.  14. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Рыбы», «Цветы» и т.д.  15. Воскресные прогулки ребенка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нем.  16. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, журналах и других источниках.  17. Совместные выставки игр – самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно – трудовой деятельности и детских играх. |
| **Образовательная область** | | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Художественно – эстетическое развитие** | | 1. Совместная организация выставок произведений искусств (декоративно - прикладного) с целью обогащения художественно – эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок – передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно – эстетического ребенка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных способностей детей », «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.) 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно – эстетического воспитания ребенка ( «Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.) 6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности (совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов) 7. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 8. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио – и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского творчества. 9. Семинары – практикумы для родителей по художественно – эстетическому воспитанию дошкольников. 10. Создание игротеки по художественно – эстетическому развитию детей. 11. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 12. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 13. Организация совместных посиделок. |

**3.Организационный раздел.**

**3.1.Вариативные режимы дня.**

Распорядок и режим дня является примерным и у педагогов есть возможность изменять их, в соответствии с потребностями воспитанников.

*Ежедневная организации жизни и деятельности детей* осуществляется с учетом:

построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках основной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

*Организация режима дня.*

При проведении режимных процессов ДОУ придерживается следующих ***правил***:

Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).

Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

Формирование культурно-гигиенических навыков.

Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

**Особенности организации режимных моментов**

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Приближенные к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

**Прием пищи**

Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

**Прогулка**

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течении дня.

**Ежедневное чтение**

В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога – сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон**

Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течении дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

**Физкультурно-оздоровительная работа**

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим – рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется поводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты.

**Режим дня**

***( с 1 сентября по 31 мая)***

**в МБДОУ д/с № 20**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ* | *Ясли , 1 младшая группа* | *2младшая*  *группа*  *средняя*  *группа* | *старшая*  *группа*  *Подгот. группа* |
| Приход детей, свободная игра, самостоятельная деятельность,ежедневная утренняя гимнастика  Подготовка к завтраку , завтрак  Игры, самостоятельная деятельность детей, свободное общение  Организованная образовательная деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе (общая длительность, включая перерывы)  Подготовка к прогулке, прогулка  Второй завтрак  Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность  Подготовка к обеду, обед  Закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры, дневной сон  Постепенный подъем , гимнастика,  Свободная деятельность  подготовка к полднику  Полдник  Организованная образовательная деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе (общая длительность, включая перерывы),игры, самостоятельная деятельность в центрах активности  Подготовка к прогулке, прогулка , игры, уход домой | 7.30 - 8.30  8.30 - 8.55  8.55 – 9.00  9.00 - 9.50  9.50 - 11.20  10.00  11.20 - 11.45    11.45 - 12.20    12.20 - 15.00  15.00 - 15.15  15.15 - 15.30  15.30 – 15.50  15.50 -16.20  16.20-18.00 | 7.30 - 8.40  8.40 - 8.55  8.55 – 9.00  9.00 – 10.30  10.30 - 12.00  10.00  12.00 - 12.10    12.10 - 12.40    12.40 - 15.00  15.00 - 15.15  15.15 - 15.30  15.30 - 15.50  15.50-16.30.  16.30-18.00 | 7.30 - 8.40  8.40 -8.50  8.50 – 9.00  9.00 – 11.00  11.00 - 12.20  10.00  12.30 - 12.40    12.40 - 13.00    13.00 - 15.00  15.00 - 15.15  15.15 - 15.30  15.30 – 15.50  16.50-17.10  17.10-18.00 |

**Режим дня**

***(с 1 июня по 31 августа)***

**в МБДОУ д/с № 20**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ* | *Ясли прервая младщая* | *2 младшая средняя*  *группа* | *Старшая Подгот. группа* |
| Приход детей, свободная игра, самостоятельная деятельность,ежедневная утренняя гимнастика  Подготовка к завтраку , завтрак  Игры, самостоятельная деятельность детей, свободное общение  Подготовка к прогулке, прогулка , развивающие образовательные ситуации на игровой основе , игры, саостоятельная деятельность детей  Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность  Подготовка к обеду, обед  Закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры, дневной сон  Постепенный подъем , гимнастика, подготовка к полднику  Полдник  Игры,досуги, развивающие образовательные ситуации на игровой основе , самостоятельная деятельность в центрах активности  Подготовка к прогулке, прогулка , игры, уход домой | 7.30 - 8.20  8.20 - 8.40  8.40 - 9.00  9.00 - 11.30  11.30 - 11.50    11.50 - 12.20    12.20 - 15.10  15.10 - 15.20  15.20 - 15.30  15.30 - 16.15  16.15-17.30 | 7.30 -8.20  8.20 -8.55  8.55 –9.30  9.30 –12.10  12.10 -12.30    12.30 -13.00    13.00 -15.15  15.15 -15.30  15.30 -15.50  15.50 -16.30  16.30-17.30 | 7.30-8.20  8.20 -8.50  8.50 –9.30  9.30 –12.35  12.35 -12.45      12.45 -13.15    13.15- 15.00  15.00 -15.25  15.25 -15.40  15.40 -16.40  16.40-17.30 |

**3.1.1.Сетка организованной образовательной деятельности .**

**Сетка ООД в младшей «Гномики»**

**на 2018- 2019 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | ООД | Время |
| ПОНЕДЕЛЬНИК | 1. Ознакомление с миром природы/ Ознакомление с предметным и социальным окружением.   1. Музыкальная деятельность. 2. Физическая культура. | 09.00 – 09.10  (1 подгруппа)  09.20 – 09.30  (2 подгруппа)  09.55 – 10.05  15.40-15.55 |
| ВТОРНИК | 1. Речевая деятельность: приобщение к художественной литературе и фольклору.  2.Изобразительная деятельность (лепка). | 09.00 – 09.10  (1 подгруппа)  09.20 – 09.30  (2 подгруппа)  09.40 – 09.50 |
| СРЕДА | 1. Формирование элементарных математических представлений.  2. Физическая культура. | 09.00 – 09.10  (1 подгруппа)  09.20 – 09.30  (2 подгруппа)  09.55 – 10.05 |
| ЧЕТВЕРГ | 1. Изобразительная деятельность (рисование).  2. Музыкальная деятельность. | 09.00 – 09.10  (1 подгруппа)  09.20 – 09.30  (2 подгруппа)  09.40 – 09.50 |
| ПЯТНИЦА | 1.Конструктивно – модельная деятельность.  2. Физическая культура. | 09.00 – 09.10  09.40 – 09.50 |

**Сетка ООД в средней группе «Сказка»**

**на 2018- 2019 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | ООД | Время |
| Понедельник | 1.Лепка/аппликация  2. Музыкальная деятельность. | 09.00-09.20  09.25-09.40 |
| Вторник | 1.Ознакомление с миром природы/ Ознакомление с предметным и социальным окружением.  2. Физическая культура. | 09.00-09.20  09.30-09.50 |
| Среда | 1. Формирование элементарных математических представлений.  2. Музыкальная деятельность. | 09.00-09.20  09.25-09.40 |
| Четверг | 1.Развитие речи.  2. Физическая культура. | 09.00-09.20  09.30-09.50 |
| Пятница | 1.Рисование.  2. Физическая культура( на свежем воздухе). | 09.00-09.20  09.30-09.50 |

\*Конструирование в режимных моментах 1 раз в неделю.

\*\* Чтение художественной литературы в режимных моментах 1 раз в неделю.

**Сетка ООД в подготовительной к школе группе «Пчелка»**

**на 2018- 2019 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | ООД | Время |
| Понедельник | 1.Познавательное развитие  2. Рисование.  3. Физическая культура. | 09.00-09.30  09.25-09.40  10.20-10.50 |
| Вторник | 1. Формирование элементарных математических представлений.  2.Лепка/ аппликация.  3.Музыкальная деятельность. | 09.00-09.30  09.40-10.10  10.20-10.50 |
| Среда | 1.Развитие речи.  2.Развмтие познавательно – исследовательской деятельности.  3. Физическая культура. | 09.00-09.30  09.40-10.10  10.20-10.50 |
| Четверг | 1. 1. Формирование элементарных математических представлений.  2. Рисование.  3.Музыкальная деятельность. | 09.00-09.30  09.40-10.10  10.20-10.50 |
| Пятница | 1.Подготовка к обучению чтения  2. Физическая культура( на свежем воздухе). | 09.00-09.30  09.40-10.10 |

\*Конструирование в режимных моментах 1 раз в неделю.

\*\* Чтение художественной литературы в режимных моментах 1 раз в неделю

**3.1.2.Расписание занятости музыкального и физкультурного залов.**

**Расписание занятости музыкального зала**

**В МБДОУ д/с № 20 на 2018-2019 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Название группы** | **Время** |
| **Понедельник** | **«Сказка»** | **9.30- 9.50** |
| **Понедельник** | **«Гномики»** | **9.55-10.05** |
| **Вторник** | **«Пчелка»** | **10.10- 10.40** |
| **Среда** | **«Сказка»** | **9.30- 9.50** |
| **Четверг** | **«Гномики»** | **9.55-10.05** |
| **Четверг** | **«Пчелка»** | **10.10- 10.40** |

**Расписание занятости физкультурного зала**

**В МБДОУ д/с № 20 на 2018-2019 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Название группы** | **Время** |
| **Понедельник** | **«Пчелка»** | **10.20- 10.50** |
| **Вторник** | **«Сказка»** | **9.30- 9.55** |
| **Среда** | **«Пчелка»»** | **10.20- 10.50** |
| **Четверг** | **«Сказка»** | **9.30-9.55** |

**3.1.3.Организация двигательного режима** **ДОУ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации** | | **Младший возраст** | | Старший возраст |
| **Младшие группы** | **Средняя группа** | **Подготовительные группы** |
| Организованная деятельность | в помещении | 2 раза в неделю  10-20мин. | 2 раза в неделю  20-25мин | 2 раза в неделю  30-35мин |
| На 4-5 на улице | 1 раз в неделю  10-20 мин | 1 раз в неделю  20-25мин | 1 раз в неделю  30-35мин |
| Утренняя гимнастика | | 5-6 мин | 8 мин | 10-15 мин |
| Гимнастика пробуждения (после дневного сна) | | 5-10 мин | 5-10 мин | 5-10 мин |
| Подвижные игры | |
| 6-8 мин | 10-15 мин | 15-20 мин |
| Спортивные игры | |  |
| Спортивные упражнения | |
|  | 8-12 мин | 8-15 мин |
| Физкультурные упражнения на прогулке | |
| 5-10 мин | 10-12 мин | 10-15 мин |
| Спортивные развлечения | |
| 15 мин | 20 мин | 30-40 мин |
| Спортивные праздники | |
| 15 мин | 20 мин | 40 мин |
| День здоровья | |
| 1 день в месяц | |
| Самостоятельная двигательная деятельность | | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

**3.1.4.Примерная модель двигательного режима в ДОУ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Формы организации** | **Особенности организации** |
| 1. | Утренняя гимнастика | Ежедневно на открытом воздухе или в зале длительность 10-12 мин |
| 2. | Двигательная разминка во время перерыва между ООД | Ежедневно в течении 7-8 мин |
| 3. | Динамические паузы во время ООД | Ежедневно в зависимости от вида и содержания ООД |
| 4. | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 мин |
| 5. | Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | Ежедневно во время прогулки, длительность 12-15 мин |
| 6. | Гимнастика после сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность 10 мин |
| 7. | ООД по физической культуре | 3 раза в неделю (одно на улице) длительность 10-30 мин |
| 8. | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей. |
| 9. | Физкультурный досуг | 2 – 3 раза в год внутри детского сада. |
| 10. | Физкультурно – спортивные праздники | 1 – 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность не более 30 мин |
| 11. | Совместная физкультурно – оздоровительная работа детского сада и семьи | По желанию родителей и детей , длительность 25-30 мин. |

**3.1.5.Здоровьесберегающие технологии, используемые**

**В ДОУ.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Виды** | **Особенности организации** | **Ответственные** |
| **Медико - профилактические** | | |  |
| *Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями* | | |  |
| 1. | Обширное умывание после дневного сна(мытье рук до локтя) | Дошкольные группы ежедневно | Воспитатели |
| 2. | Сухое обтирание | Дошкольные группы ежедневно | Воспитатели |
| 3. | Ходьба босиком | Все группы ежедневно | Воспитатели |
| 4. | Облегченная одежда | Все группы ежедневно | Воспитатели |
|  | *Профилактические мероприятия* | |  |
| 1. | Витаминизация 3-х блюд | ежедневно | Старшая м/с |
| 2. | Употребление фитонцидов (лук, чеснок) | Осенне-зимний период | Воспитатели |
| 3. | Полоскание рта после еды | ежедневно | Воспитатели |
| 4. | Чесночные бусы | По эпидпоказаниям. | Воспитатели |
|  | *Физкультурно - оздоровительные* | |  |
| 1. | Укрепление и улучшение осанки, плоскостопие | ежедневно | Инструктор по ФК, воспитатель |
| 2. | Пальчиковая гимнастика | ежедневно | Учитель – логопед Воспитатели |
| 3. | Дыхательная гимнастика | ежедневно | Учитель логопед Воспитатели |
| 4. | Динамические паузы | ежедневно | Воспитатели |
|  | *Образовательные* | |  |
| 1. | Привитие культурно-гигиенических навыков | ежедневно | Воспитатели |
| 2. | ООД | В соответствии с планом | Воспитатели |

**3.1.6.Тематическое перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Недели**  **Месяцы** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** | **5 неделя** |
| **Сентябрь** | «День знаний. Правила Дорожного Движения».  (1-я неделя 03.09-07.09.2018) | «Дружат мальчики и девочки».  (2-я неделя 10.09-14.09.2018) | «Детский сад».  (3-я неделя 17.09-21.09.2018) | «Моя семья. Моя родословная».  (4-я неделя 24.09-28.09.2018) |  |
| **Октябрь** | «Осень в гости просим».  (1-я неделя 01.10-05.10.2017) | «Урожай собирай. Овощи и фрукты».  (2-я неделя 08.10-12.10.2017) | «В лес по грибы».  (3-я неделя 15.10-19.10.2018). | «Бережем свою природу ».  (4-я неделя 22.10-26.10.2018) | «Одежда. Обувь».  (5-я неделя 29.10-02.11.2018) |
| **Ноябрь** | «Перелетные птицы».  (1-я неделя 06.11-09.11.2018) | «Дикие и домашние животные готовятся к зиме».  (2-я неделя 12.11-16.11.2018) | «Мама- первый друг».  (3-я неделя 19.11-23.11.2018) | «Головные уборы».  (4-я неделя 26.11-30.11.2018) |  |
| **Декабрь** | «Уроки ПДД со Снеговиком».  (1-я неделя 03.12-07.12.2018) | «Зима за окном».  (2-я неделя 10.12.09-14.12.2017) | «Зимние виды спорта».  (3-я неделя 17.12-21.12.2018) | «Новогодний праздник».  (4-я неделя 24.12-29.12.2018) |  |
| **Январь** | «Святки. Зимние забавы».  (1-я неделя 09.01-11.01.2019) | «Птицы зимой».  (2-я неделя 14.01-18.01.2019) | «Мебель, предметы мебели», «Ателье».  (3-я неделя 21.01-25.01.2019) | «Почта», «Транспорт».  (4-я неделя 28.01-01.02.2019) |  |
| **Февраль** | «Профессия военный. Военная техника».  (1-я неделя 04.02-08.02.2019) | «Комнатные растения».  (2 -я неделя 11.03-15.03.2019 | «Наша армия сильна...».  (3-я неделя 18.02-21.02.2019) | «Весна - красна».  (4-я неделя 25.02-01.03.2019) |  |
| **Март** | «Международный женский день».  (1-я неделя 04.03-07.03.2019) | «Как на Масленой неделе...».  (2-я неделя 11.02-15.02.2019) | «Птицы — наши друзья».  (3-я неделя 18.03-22.03.2019) | «Посуда».  (4-я неделя 25.03-29.03.2019) |  |
| **Апрель** | «Мой дом».  (1-я неделя 01.04-05.04.2019) | «Космос».  (2-я неделя 08.04-12.04.2019) | «Животные и их детеныши».  (3-я неделя 15.04-19.04.2019) | «Светлая Пасха».  (4-я неделя 22.04-26.04.2019) | «Насекомые».  (1-я неделя 29.04-30.04.2019) |
| **Май** |  | «Спасибо деду за Победу».  (2-я неделя 06.05-08.05.2019) | «Моя малая Родина».  (3-я неделя 13.05-17.05.2019) | «Подводный мир».  (4-я неделя 20.05-24.05.2019) | «Я эколог».  (5-я неделя 27.05-31.05.2019) |

**3.1.7.Учебный план основной образовательной деятельности на 2018-2019 учебный год.**

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 августа. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели. Но организованная образовательная деятельность в летний оздоровительный период по образовательным областям «Познавательное развитие», «Речевое развитие» не проводится. Проводятся только мероприятия художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.

При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка; принцип научной обоснованности и практической применимости;

- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;

- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

- принцип интеграции основных образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- построение основного образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы.

Количество и продолжительность организованной образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарногигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.304913): продолжительность непрерывной основной образовательной деятельности:

- для детей от 2 до 3 лет – не 10 минут,

- для дете от 3 до 4 лет – не более 15 минут,

- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут,

- для детей от 5 до 6 лет – не более 20 – 25 минут,

- для детей от 6 до 7 лет – не более 25 – 30 минут.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Образовательная программа (разделы) | | Количество образовательных ситуаций в неделю/год | | | | | |
|  |  | | младшая группа | средняя группа | | подготовительная группа | | |
| 1. **Обязательная часть.** | | | | | | | | |
| 1. | Образовательная область «Физическое развитие» | | | | | | | |
| 1.1 | Физическая культура | | 3/111 | 3/111 | | 3/111 | | |
| 2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | | | | | | | |
| 2.1 | Познание (исследование живой и неживой природы, экспериментирование/познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения). | | 1/37 | 1/37 | | 2/74 | | |
| 2.2 | Формирование элементарных математических представлений. | | 1/37 | 1/37 | | 2/74 | | |
| 3. | Образовательная область «Речевое развитие» | | | | | | | |
| 3.1 | Развитие речи. | | 1/37 | 1/37 | | 1/37 | | |
| 3.2 | Подготовка к обучению чтения | | - | - | | 1/37 | | |
| 3.3 | Чтение художественной литературы | | в режимных моментах 1 раз в неделю | в режимных моментах 1 раз в неделю | | 1/37 | | |
| 3.4 | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется в совместной образовательной деятельности воспитателя и детей, культурных практик в режимных моментах, а также в самостоятельной деятельности детей в режимных моментах | | | | | | | |
| 4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | | | | | | | |
| 4.1. | Изобразительная деятельность | | | | | | | |
| 4.1.1 | Лепка | | 1/37 | 0.5/19 | | | | 0.5/19 |
| 4.1.2 | Аппликация | | - | 0.5/19 | | | | 0.5/19 |
| 4.1.3 | Рисование | | 1/37 | 1/37 | | | | 2/74 |
| 4.1.4 | Конструирование | | 1/37 | В режимных моментах | | | | В режимных моментах |
| 4.2 | Музыка | | 2/37 | 2/37 | | | | 2/37 |
| **2.Вариативные программы.** | | | | | | | | |
| 2.1 | | Парциальная программа «Юный эколог»С.Н.Николаева(3-7 лет). | - | | в режимных моментах 1 раз в неделю | | в режимных моментах 1 раз в неделю | |
| 2.2. | | «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. Л. Князевой | - | | в режимных моментах 1 раз в неделю | | в режимных моментах 1 раз в неделю | |
| 2.3. | | «Формирование безопасного поведения детей 5-7 лет на улицах и дорогах» К.В.Петрова. | - | | - | | в режимных моментах 1 раз в неделю | |
| Всего в неделю | | | 10 | | 11 | | | 17 |
| Количество часов в неделю | | | 2 ч. 30 мин. | | 3 ч. 40 мин. | | | 8 ч. 30 мин. |

**3.1.8.Расписание образовательной деятельности по группам (сводное).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Группа** | **Младшая группа «Гномики»** | **Средняя группа**  **«Сказка»** | **Подготовительная**  **группа «Пчелка»** |
| **Дни недели** |
| **Понедельник** | 1. Ознакомление с миром природы/ Ознакомление с предметным и социальным окружением.  2.Музыкальная деятельность.  3.Физическая культура. | 1.Лепка/аппликация  2. Музыкальная деятельность. | 1.Познавательное развитие  2. Рисование.  3. Физическая культура. |
| **Вторник** | 1. Речевая деятельность: приобщение к художественной литературе и фольклору.  2.Изобразительная деятельность (лепка). | 1.Ознакомление с миром природы/ Ознакомление с предметным и социальным окружением.  2. Физическая культура. | 1. Формирование элементарных математических представлений.  2.Лепка/ аппликация.  3.Музыкальная деятельность. |
| **Среда** | 1. Формирование элементарных математических представлений. 2.Физическая культура. | 1. Формирование элементарных математических представлений.  2. Музыкальная деятельность. | 1.Развитие речи.  2.Развмтие познавательно – исследовательской деятельности.  3. Физическая культура. |
| **Четверг** | 1. Изобразительная деятельность (рисование).  2. Музыкальная деятельность. | 1.Развитие речи.  2. Физическая культура. | 1. Формирование элементарных математических представлений.  2. Рисование.  3.Музыкальная деятельность. |
| **Пятница** | 1.Конструктивно – модельная деятельность.  2. Физическая культура. | 1.Рисование.  2. Физическая культура( на свежем воздухе). | 1.Подготовка к обучению чтения  2. Физическая культура( на свежем воздухе). |

**3.2. Традиционные для данной образовательной организации события, праздники, мероприятия.**

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно -­досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обес­печить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональ­ное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные пере­чни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возраст­ной группы.

**Младшая группа (от 1 до 3 лет)**

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по инте­ресам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Орга­низовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Про­водить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего на­строения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изоб­разительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, иг­рать в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знако­мые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальны­ми игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осу­ществления самостоятельной деятельности детей.

Примерный перечень событий, праздников, мероприятий

Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

Средняя группа (от 3 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой при­родных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельнос­ти детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского наро­да. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происхо­дят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивиду­альных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, заня­тий различного содержания (познавательного, спортивного, художествен­ного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и раз­вития (в детском саду или в центрах творчества).

Примерный перечень событий, праздников, мероприятий

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и де­тского сада : Пасха, Яблочный спас, Покрова, Масленица; дни рождения детей.

Старшая - Подготовительная к школе группа (от 5 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (иг­ры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в раз­влечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмыс­ленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, вооб­ражение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях на­родов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и го­сударственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной куль­туры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т.п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоя­тельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музы­кальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Примерный перечень событий, праздников, мероприятий

Праздники. День матери, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Ле­то», праздники, традиционные для группы и де­тского сада : Пасха, Яблочный спас, Покрова, Масленица; дни рождения детей.

**3.3.Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

1) насыщенность;

2) транспортируемость;

3) полу функциональность;

4) вариативной;

5) доступность;

6) безопасной.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Транспортируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей; *Полу функциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре). *Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

**Требования к материально – техническим условиям реализации ОПП ДО в том числе обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

ДОУ имеет автономное отопление, люминисцентное, энергосберегающее освещение, холодное и горячее водоснабжение. Здание оборудовано и укомплектовано мебелью и оборудованием.

**Перечень материально-технических средств, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Перечень материально-технических средств | количество |
| 1 | Музыкальный центр | 2 |
| 2 | Компьютер | 3 |
| 3 | Автоматизированное рабочее место | 3 |
| 4 | Принтер | 2 |
| 5 | Телевизор | 1 |
| 6 | Интернет | 3 |

Состояние материально – технической базы МБДОУ д/с-№20 позволяет обеспечить необходимые условия для организации учебно-воспитательного процесса.

**Обеспеченность методическими материалами**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид помещения** | **Основное предназначение** | **Оснащение** |
| **в МБДОУ** | | |
| Музыкальный –зал | - основная образовательная деятельность  - утренняя гимнастика  - досуговые мероприятия  - праздники  -театрализованные представления  - родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | -Музыкальный центр, телевизор  -пианино  -детские музыкальные инструменты  -различные виды театра, ширмы  -шкаф для пособий муз.руководителя |
| Спортивный зал | - основная образовательная деятельность  - спортивные мероприятия и праздники | -спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия  -нетрадиционное физкультурное оборудование  - Шведская стенка |
| Медицинский кабинет | -осмотр детей, консультации медсестры, врачей  -консультативно – просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ | - изолятор  - процедурный кабинет  - медицинский кабинет |
| Коридоры ДОУ | Информационно – просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями | -стенды для родителей,  визитка ДОУ  -стенды для сотрудников |
| Участки | -прогулки, наблюдения  -игровая деятельность  -самостоятельная двигательная деятельность  - трудовая деятельность | - прогулочные площадки для детей всех возрастных групп  - игровое, функцианальное, спортивное оборудование  - физкультурная площадка  - цветники, экологическая тропа |
| **в группах** | | |
| «Физкультурный уголок» | - расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | - оборудование для ходьбы, бега, равновесия,  - для прыжков  -для катания, бросания, ловли  - для ползания и лазания  - атрибуты к подвижным и спортивным играм  -нетрадиционное физкультурное оборудование |
| «Уголок природы» | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | -календарь природы (со средней группы)  - сезонный материал  -паспорта растений  -сменяющийся материал на экологическую тему  -макеты  -литература природоведческого материала  - материал для проведения элементарных опытов  - обучающие и дидактические игры по экологии  - инвентарь для трудовой деятельности  -природный и бросовый материал  -материал по астрономии (ст. и под.гр.) |
| «Уголок развивающих игр» | -расширение познавательного сенсорного опыта детей | - дидактический материал по сенсорному воспитанию  - дидактические игры ,настольно- печатные игры  -на –-познавательный материал |
| «Уголок конструирования» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. | -Настольный строительный материал  -напольный строительный материал  - пластмассовые конструкторы (младший возраст с крупными деталями)  - конструкторы с металлическими деталями – старший возраст  -схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст  - транспортные игрушки  - схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли и др.) |
| «Игровая зона» | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта. | - атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)  -предметы заместители |
| «Уголок безопасности» | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | - дидактические, настольные игры по профилактике ДТП  -макеты перекрестков, районов города  -дорожные знаки  -литература о правилах дорожного движения |
| «Уголок нравственно - патриотический» | Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | - Краснодарская и государственная символика  - наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.  - предметы народно – прикладного искусства  -предметы русского быта  -детская художественная литература |
| «Книжный уголок» | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывая» нужную информацию | - детская художественная литература в соответствии с возрастом  -иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и с художественной литературой  -материалы о художниках иллюстраторах  - портреты поэтов, писателей (старший возраст)  -тематические выставки |
| «Театрализованный уголок» | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх - драматизациях | - ширмы  - элементы костюмов  - различные виды театров (в соответствии с возрастом)  - предметы декорации |
| «Творческая мастерская » | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. | -бумага разного формата, разной формы, разного тона  -достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина, стек, досок для лепки  -наличие цветной бумаги и картона  -достаточное количество ножниц с закругленными концами, клей, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации  -бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)  - место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей  -альбомы – раскраски  -наборы открыток, картинки и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки  -предметы народно – прикладного искусства |
| «Музыкальный уголок» | Развитие творческих способностей в самостоятельно – ритмической деятельности | -детские музыкальные инструменты  -портреты композиторов (старший возраст)  -магнитофон  -набор аудиозаписей  -музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)  -игрушки – самоделки  -музыкально – дидактические игры  -музыкально –дидактические пособия |

**Обеспеченность методическими материалами и средствами**

**обучения и воспитания.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление развития**  **и цели** | **Парциальные программы, пособия** |
| 1. **Физическое:**   •содействовать охране и  укреплению здоровья  детей, формировать  правильную осанку,  гармоничное  телосложение;  •приучать детей  сознательно относиться к  собственному здоровью,  знакомить их с  доступными способами  его укрепления;  •способствовать  повышению уровня  двигательных действий:  освоению техники  движений и их  координации. | **Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-352с.**  **Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет**. Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2017.-88с.  **Л.И. Пензулаева .Физическая культура в детском саду.** Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.-112с.  **Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»** под ред. Н.Е.В.ераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт. сост. З.А.Ефанова.- Изд. 3-е, испр.- Волгоград : Учитель,2018.- 303с.  **Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика, комплексы упражнений »** для занятий с детьми 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.  **Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду » для занятий с детьми 5-6 лет** М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.  **Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду » для занятий с детьми 3-4 лет** М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.  Л**.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду ». Подготовительная к школе группа.** М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.  **Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке.-** Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»,2016.  **М.М.Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения**. Для занятий с детьми 3-7 лет- 2-е изд.., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.  **Сборник подвижных игр.** Для занятий с детьми 2-7 лет. Э.Я. Степаненкова.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. |
| 1. **Социально –**   **нравственное:**   * воспитывать у ребенка   культуру познания детей  и взрослых;   * развивать социальные   эмоции и мотивы,  способствующие  налаживанию  межличностных  отношений со взрослыми  и друг с другом, как  нравственной основы  социального поведения;   * развивать самопознание и   воспитывать у ребенка  уважение к себе. | **Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-352с.**  **Теплюк С.Н. Игры – занятия на прогулке с малышами**: Для занятий с детьми 2-4 лет.-М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-176 с.  **Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности**: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2016.-128с.  **Организация деятельности детей на прогулке**. Средняя группа/ авт.- сост. Т.Г. Кобзева , И.А. Холодова, Г.С.Александрова. -Изд. 3-е.-Волгоград: Учитель.- 330с.  **Организация деятельности детей на прогулке.** Подготовительная группа/ авт.- сост. Т.Г. Кобзева , И.А. Холодова, Г.С.Александрова. -Изд. 3-е.-Волгоград: Учитель.- 329с.  **Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности:** Средняя группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2016.-160с.  **Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности:** Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2014.-144с.  **Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду**. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2015.-128с.  **Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками.** Для занятий с детьми 4-7 лет. . – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2016.-80с.  **Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке.**- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»,2016.  **К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников**. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.  **Ф.Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.** Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.  **Данилова Т.И. Программа «Светофор».** Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения.- Спб.: ООО «Издательство «ДДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011.-208 с.  **Петрова К.В. Формирование безопасного поведения детей 5-7 лет на улицах и дорогах.** Парциальная программа.- СПб. : ООО «Издательство «ДДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017.-64 с.  **Старцева О.Ю. Школа дорожных наук :**Дошкольникам о правилах дорожного движения. 3-е изд., дополн. – ТЦ Сфера, 2012.-64 с.(Модули Программы ДОУ).  **Народная культура и традиции**: занятия с детьми 3- 7 лет/ авт. сост. В.Н.Косарева. –Изд. 2-е, перераб. –Волгоград : Учитель.-159с.  **Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду.** Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.-128с.  **Буре Р.С. Социально- нравственное воспитание дошкольников**. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.-80с.  **Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»** под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт. сост. З.А.Ефанова.- Изд. 3-е, испр.- Волгоград : Учитель,2018.- 303с.  **Ветохина А., Савельева О.В.**  **Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры:** Парциальная программа. Учебно- методическое пособие.- 2-е изд., перераб. И доп.- СПб: ООО»ИДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС»,2019.-304с.:ил.  **Нравственно- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.** Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов.- СПб.: ООО»ИДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС»,2018.-192с |
| 1. **Познавательно –**   **речевое:**   * Развивать коммуникативную   функцию речи;   * формировать   диалогическую речь,  умение детей общаться со  сверстниками и  взрослыми;   * выражать в речи свои   чувства, эмоции,  отношение к  окружающему миру.   * развивать мышление,   память, внимание,  воображение как  базисные психические  качества, определяющие  развитие ребенка;   * развивать у детей умение   выбирать необходимую  информацию;   * учить обобщать способы   и средства построения  собственной  деятельности. | **Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-352с.**  **Познание предметного мира :**комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.- сост. З.А. Епифанова.- Изд. 2-е, перераб.- Волгоград: Учитель.-87 с.  **Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»** под ред. Н.Е.В.ераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт. сост. З.А.Ефанова.- Изд. 3-е, испр.- Волгоград : Учитель,2018.- 303с.  **О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением**. Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.-96с.  **О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.** Старшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.-80с.  **О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.** Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.- 80с.  **О.А. Соломенникова . Ознакомление с природой в детском саду** : Вторая группа раннего возраста.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.- 64 с.  **О.А. Соломенникова .Ознакомление с природой в детском саду.** Средняя руппа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.- 96с.  **О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду.** Старшая группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.-112 с.  **Помораева И.А., Позина В.А . Формирование элементарных математических представлений**.: Вторая группа раннего возраста .-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.- 48 с.  **Помораева И.А., Позина В.А**. **Формирование элементарных математических представлений**.: Средняя группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.  **Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.:** Старшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.-80 с.  **Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений**.: Подготовительная к школе группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.-80 с.  **Опытно- экспериментальная деятельность в ДОУ.** Конспекты занятий в разных возрастных группах\ сост.Н.В. Нищева.- Спб. : ООО» ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.  **Крашенинникова Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников.** Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.-80с.  **Веракса Н.Е, Галимов О.Р. Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников**. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2016.- 80с.  **Скорлупова О.А. Осень. Овощи и фрукты. Грибы. Хлеб:** учеб. – метод. Пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций/О.А.Скорлупова.-М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016.-152с.  **Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог».** Система работы в средней группе детского сада.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.- 176с  **Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог».** Система работы в подготовительной группе детского сада.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.- 208с.  **Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром**: Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика- СИНТЕЗ, 2016.-80с.  **Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»** под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от2 до 3 лет)/ авт. сост.О.П.Власенко, О.В.Павлова- Изд.3-е ,испр .- Волгоград: Методкнига.-292с.  **Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»** под ред. Н.Е.В.ераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт. сост. З.А.Ефанова.- Изд. 3-е, испр.- Волгоград : Учитель,2018.- 303с.  **Гербова В.В. Развитие речи в детском саду:** Вторая группа раннего возраста.- М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018.-112 с. :цв. вкл.  **В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду.** Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез,2015.-80с.  **В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду**. Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез,2015.- 144с.  **В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду**. Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика-Синтез,2016.- 112с.  **Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3лет.** - 3-е изд.- М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2017.-128с.  **Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.-** 2-е изд.- М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018.-128с.  **Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет**.- 2-е изд.- М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018.-320с.  **Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет.** Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В.Гербова и др.- М.: Издательство Оникс, 2011.-352с.  **Т. А. Шорыгина «Беседы о хорошем и плохом поведении»** М,; СФЕРА, 2007 г  **Т. А. Шорыгина .Беседы о воде в природе**. Методические рекомендации.- М,; ТЦ СФЕРА, 2016.- 96.с.- (Вместе с детьми).  Т**. А. Шорыгина .Беседы о здоровье** : Методические рекомендации.- М,; ТЦ СФЕРА, 2015.- 64.с.- (Вместе с детьми).  **Т. А. Шорыгина Беседы о хлебе** : Методические рекомендации.- М,; ТЦ СФЕРА, 2016.- 80.с.- (Вместе с детьми).  **Т. А. Шорыгина Беседы о том, кто где живет**: Методические рекомендации.- М,; ТЦ СФЕРА, 2014.- 80.с.- (Вместе с детьми). |
| 1. **Художественно –**   **эстетическое :**   * формировать   эстетическое отношение к  миру средствами  искусства;   * формировать   художественные  способности  (музыкальные,  литературные,  изобразительную  деятельность);   * развивать детское   творчество. | **Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-352с.**  **Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»** под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от2 до 3 лет)/ авт. сост.О.П.Власенко, О.В.Павлова- Изд.3-е ,испр .- Волгоград: Методкнига.-292с.  **Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»** под ред. Н.Е.В.ераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт. сост. З.А.Ефанова.- Изд. 3-е, испр.- Волгоград : Учитель,2018.- 303с.  **Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет**. Конспекты занятий.- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2011.-56 с.цв.вкл.  Т**.С.Комарова . Изобразительная деятельность в детском саду.**: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2015.-96с.  **Т.С.Комарова . Изобразительная деятельность в детском саду:** Старшая группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2015.-128с.  **Т.С.Комарова . Изобразительная деятельность в детском саду:** Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2015.-112с.  **Л.В.Куцакова**. Конструирование из строительного материала. Средняя группа.- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014г.-80с.  **Л.В.Куцакова . Конструирование из строительного материала**. Подготовительная к школе группа.- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.- 64с.  **Л.В.Куцакова . Конструирование из строительного материала**. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015.- 144с.  **Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду.** Учебно-методическое пособие.-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010.  **Леонова Н.Н. Художественно- эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ**. Перспективное планирование, конспекты.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО — ПРЕСС»»,2014.  **Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольнтков. Монография**.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2016.-144с.  **Алексеева И., Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки»** – программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. СПб.: Композитор, 2003.  **Алексеева И., Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день**. Младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением.  **Ветлугина Н., Дзержинская И., Комисарова Л. Музыка в детском саду.** Вторая младшая группа.  **Зацепина М.Б. Организация культурно-досуговой деятельности детей дошкольного возраста**.  **Радынова О.П. Авторская программа и методические рекомендации Музыкальные шедевры**. М.: Издательство «Гном», 2000.  **Науменко Г. М. Чудесный короб.** – М.: Детская литература, 1988.  **Груздова И. В., Кузнецова С. В., Куракина Л. Т. Музыкальные праздники в детском саду**. – М. ТЦ Сфера 2018.  **Арсенина Е. Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы».** Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). М. : Издательство «Учитель», 2012.  **Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2 – 7 лет**. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.  **Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду**. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.  **Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду.** Средняя группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.  **Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду.** Старшая группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.  **Харченко Т. Е. Спортивные праздники в детском саду**. – М.: ТЦ Сфера, 2013.  **Щеткин А. В. Театральная деятельность в детском саду.** Для занятий с детьми 5 – 6 лет/под редакцией Горбуновой О. Ф. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2010.  **Бочко А. Н. Детский праздник. Книга идей и сценариев для хороших родителей**. – СПб.: Питер, 2012.  **Кленов Арк. С. Там, где музыка живет**. – М.: Педагогика, 1985. |

**4.Дополнительный раздел.**

**Краткая презентация Программы.**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 20 поселка Степной муниципального образования Кавказский район Краснодарского края, (далее МБДОУ) является детским садом лицензия: серия 23Л01 № 03950, от 06. 05. 2012 года.

Деятельность дошкольного образовательного учреждения осуществляется на основании:

- Федерального закона № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;

- Указа Президента РФ № 761 от 01.06.2012 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-1017 годы»;

- Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказа Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 N 761н (ред. от 31.05.2011)

"Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования"(Зарегистрировано в Минюсте РФ 06.10.2010 N 18638)

-СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 .05. 2013

- Конвенция о правах ребенка Принята [резолюцией 44/25](http://www.un.org/ru/documents/ods.asp?m=A/RES/44/25) Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.

***Возрастные особенности развития детей.***

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения. Возрастные особенности детей подробно сформулированы*:* ***Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-352с.***

***Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)*** На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

***Младшая группа (от 3 до 4 лет)***В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

***Средняя группа (от 4 до 5 лет).*** В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. Д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка,

его детализацией.

***Старшая группа (от 5 до 6 лет)*** Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному

образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. Д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. Д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)****.* В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. Д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель- мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. П. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Основная образовательная программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155, с учетом основной образовательной программы **«От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-352с.**

Ориентируясь на социальный заказ, режим работы МБДОУ - 10,5 часов, пятидневная рабочая неделя (выходные дни суббота и воскресенье).

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ и обеспечивает воспитание, развитие и коррекцию детей в возрасте от 1года до 8-ми лет.

ООП ДО направлена на разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. ООП ДО определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание ООП ДО обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

ООП ДО направлена на решение следующих задач:

***Задачи программы***

¬ развитие самостоятельности и ответственности, умение правильно себя вести в различных жизненных ситуациях;

¬ организовать образовательный процесс на познание ребенком мира культуры, реализацию себя в мире культуры;

¬ воспитывать у дошкольников такие качества, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважения к традиционным ценностям, чувство принадлежности к определенной культуре;

¬ дать детям целостное представление о родном крае, пробудить в них любовь к своей семье, к поселку, в котором они живут, помочь им осознать значение Краснодарского края в развитии страны;

¬ формирование бережного отношения к природе и всему живому, развитие интереса к русским традициям и промыслам, формирование элементарных знаний о правах человека, знакомство детей с символами государства, края, района, поселка (герб, флаг, гимн);

¬ овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонематической системой русского языка, элементами грамоты, формирование психологической готовности к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Эти цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

ООП ДО включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел**

включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения ООП ДО. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

**Формы обучения:**

-организованная образовательная деятельность;

-совместная деятельность детей и взрослых;

-организация самостоятельной деятельности детей.

**Организованная образовательная деятельность** реализуется через организацию различных видов деятельности, культурных практик с использованием разнообразных форм, методов и средств, выбор которых осуществляется как педагогом, так и педагогом вместе с детьми, с учетом их возрастных, индивидуальных особенностей и интересов.

**Организованная образовательная деятельность –** это форма организации обучения в детском саду, имеющая определенную структуру: начало, основную часть и окончание – «открытый конец».

**Совместная деятельность детей и взрослых** – все виды взаимодействия детей и взрослых в рамках освоения образовательных областей и режимных моментов, учитывающих мотивацию ребенка.

**Используемые программы:**

**Содержательный раздел** представляет общее содержание ООП ДО, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

ООП ДО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

*Обязательная часть* Программа отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на материалах основной общеобразовательной программы дошкольного **образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой- 3-е издание М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2019 г**., что соответствует п.2.12 ФГОСс учётом используемых вариативных программ.

**Парциальная программа К.В. Петрова «Формирование безопасного поведения детей 5-7 лет на улицах и дорогах».**

**Цель программы:** научить дошкольников жить в современном мире всевозрастающих транспортных потоков, создать условия для формирования у дошкольников устойчивых навыков безопасного поведения на улицах и дорогах, сохранять жизнь и здоровье.

Задачи программы: обучение детей безопасному поведению на автомобильных дорогах;

- формирование у детей навыков и умений наблюдения за дорожной обстановкой и предвидения опасных ситуаций, умения обходить их;

- воспитание дисциплинированности и созидательного выполнения Правил дорожного движения, культуры поведения в дорожно- транспортном процессе.

**Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста ПДД.**

**Т.И.Данилова (3-7 лет).**

**Цель :** формирование навыков безопасного поведения на дорогах.

**Задачи:** создание условий для сознательного изучения детьми Правил дорожного движения;

- развитие у детей умения ориентироваться в различной обстановке;

- вырабатывание у дошкольников привычки правильно вести себя на дорогах;

- воспитание в детях грамотных пешеходов.

**Парциальная программа «Юный эколог» С.Н.Николаева( 3-7 лет).**

Программа «Юный эколог» направлена на формирование основ экологической культуры у детей 2-7 лет в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам, на формирование навыков ухода за обитателями уголка природы. Программа построена с учетом результатов исследований ученых в области детской психологии и педагогики (А.В. Запорожца, Л.А. Венгера, В.С. Мухиной, Н.Н. Поддьякова, П.Г. Саморуковой и др).

Цель программы: воспитывать экологическую культуру дошкольников.

Принципы реализации программы:

* постепенное наращивание объема материала;
* первоочередное использование природного окружения: растении и животных зеленой зоны детского сада и участков;
* продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;
* широкое использование разных видов практической деятельности;
* подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

**Парциальная авторская программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры народа» О. Л. Князевой (для воспитанников младшего, среднего, старшего и подготовительного к школе возраста)**:

* Ребенок имеет представление о культурном богатстве русского народа (предметы быта, русский народный фольклор, народные праздники и традиции, народная декоративная роспись).

Образовательная программа разработана с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.

**Целевые ориентиры**

**Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы дошкольного образования в обязательной части** соответствуют планируемым результатам освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования **«От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-352с.**

что соответствует п.2.12 ФГОС.

**Список используемой литературы:**

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-352с.
2. **Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.** Социально –коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-80с.
3. **Алексеева И., Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день**. Младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением.
4. **Алексеева И., Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки»** – программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. СПб.: Композитор, 2003.
5. **Арсенина Е. Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы».** Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). М. : Издательство «Учитель», 2012.
6. **Бочко А. Н. Детский праздник. Книга идей и сценариев для хороших родителей**. – СПб.: Питер, 2012.
7. **Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников**. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.
8. **Буре Р.С. Социально- нравственное воспитание дошкольников**. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.-80с.
9. **Борисова М.М.. Малоподвижные игры и игровые упражнения**. Для занятий с детьми 3-7 лет- 2-е изд.., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.
10. **Вераксы Н.Е.Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»** под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт. сост.
11. **Веракса Н.Е, Галимов О.Р. Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников**. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2016.- 80с.
12. **Вераксы Н.Е**.**Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»** под редакцией, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от2 до 3 лет)/ авт. сост.О.П.Власенко, О.В.Павлова- Изд.3-е ,испр .- Волгоград: Методкнига.-292с.
13. **Ветлугина Н., Дзержинская И., Комисарова Л. Музыка в детском саду.** Вторая младшая группа.
14. **Ветохина А., Савельева О.В.**

**Нравственно-патриотическое воспитание.** Издательство:Детство-Пресс,2018

1. **Груздова И. В., Кузнецова С. В., Куракина Л. Т. Музыкальные праздники в детском саду**. – М. ТЦ Сфера 2018.
2. **Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности:** Средняя группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2016.-160с.
3. **Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности:** Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2014.-144с.
4. **Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду**. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2015.-128с.
5. **Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности**: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2016.-128с.
6. **Гербова В.В. Развитие речи в детском саду:** Вторая группа раннего возраста.- М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018.-112 с. :цв. вкл.
7. **Гербова В.В.. Развитие речи в детском саду.** Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез,2015.-80с.
8. **Гербова В.В.. Развитие речи в детском саду**. Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез,2015.- 144с.
9. **Гербова В.В.. Развитие речи в детском саду**. Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика-Синтез,2016.- 112с.
10. **Гербова** **В.В.Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет.** Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В.Гербова и др.- М.: Издательство Оникс, 2011.-352с.
11. **Данилова Т.И. Программа «Светофор».** Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения.- Спб.: ООО «Издательство «ДДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011.-208 с.
12. **Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением**. Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.-96с.
13. **Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.** Старшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.-80с.
14. **Дыбина О.В.. Ознакомление с предметным и социальным окружением.** Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.- 80с.
15. **Епифанова З.А. Познание предметного мира :**комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.- сост. З.А. Епифанова.- Изд. 2-е, перераб.- Волгоград: Учитель.-87 с.
16. **Зацепина М.Б. Организация культурно-досуговой деятельности детей дошкольного возраста**.
17. **Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2 – 7 лет**. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.
18. **Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду**. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.
19. **Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду.** Средняя группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.
20. **Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду.** Старшая группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.
21. **Кобзева** **Т.Г. Организация деятельности детей на прогулке**. Средняя группа/ авт.- сост. Т.Г. Кобзева , И.А. Холодова, Г.С.Александрова. -Изд. 3-е.-Волгоград: Учитель.- 330с.
22. **Кобзева** **Т.Г. Организация деятельности детей на прогулке.** Подготовительная группа/ авт.- сост. Т.Г. Кобзева , И.А. Холодова, Г.С.Александрова. -Изд. 3-е.-Волгоград: Учитель.- 329с.
23. **Косарева В.Н. Народная культура и традиции**: занятия с детьми 3- 7 лет/ авт. сост. В.Н.Косарева. –Изд. 2-е, перераб. –Волгоград : Учитель.-159с.
24. **Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду.** Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.-128с.
25. **Крашенинникова Е.Е.,** Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.-80с.
26. **Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет**. Конспекты занятий.- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2011.-56 с.цв.вкл.
27. **.Комарова** Т**.С. Изобразительная деятельность в детском саду.**: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2015.-96с.
28. **Комарова Т.С.. Изобразительная деятельность в детском саду:** Старшая группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2015.-128с.
29. **.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду:** Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2015.-112с.
30. **Куцакова Л.В.. Конструирование из строительного материала**. Средняя группа.- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014г.-80с.
31. **Куцакова Л.В.. Конструирование из строительного материала**. Подготовительная к школе группа.- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.- 64с.
32. **Куцакова Л.В.. Конструирование из строительного материала**. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015.- 144с.
33. **Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография**.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2016.-144с.
34. **Кленов Арк. С. Там, где музыка живет**. – М.: Педагогика, 1985.
35. **Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры:** Парциальная программа. Учебно- методическое пособие.- 2-е изд., перераб. И доп.- СПб: ООО»ИДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС»,2019.-304с.:ил.
36. **Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду.** Учебно-методическое пособие.-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010.
37. **Леонова Н.Н. Художественно- эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ**. Перспективное планирование, конспекты.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО — ПРЕСС»»,2014.
38. **Лаврова Л.Н., Чеботарева И.В. Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО**: Учеб.- метод. пособие.- М.: ТЦ Сфера,2017.
39. **Науменко Г. М. Чудесный короб.** – М.: Детская литература, 1988.
40. **Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке.-** Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»,2016.
41. **Нищева Н.В.**Опытно- экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах\ сост.Н.В. Нищева.- Спб. : ООО» ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
42. **Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог».** Система работы в средней группе детского сада.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.- 176с
43. **Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог».** Система работы в подготовительной группе детского сада.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.- 208с.
44. **Нравственно- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.** Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов.- СПб.: ООО»ИДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС»,2018.-192с
45. **Помораева И.А., Позина В.А . Формирование элементарных математических представлений**.: Вторая группа раннего возраста .-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.- 48 с.
46. **Помораева И.А., Позина В.А**. **Формирование элементарных математических представлений**.: Средняя группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.
47. **Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.:** Старшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.-80 с.
48. **Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений**.: Подготовительная к школе группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.-80 с.
49. **Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками.** Для занятий с детьми 4-7 лет. . – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2016.-80с.
50. **Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром**: Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика- СИНТЕЗ, 2016.-80с.
51. **Пензулаева Л.И..Физическая культура в детском саду.** Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.-112с.
52. **. Пензулаева Л.И «Оздоровительная гимнастика, комплексы упражнений »** для занятий с детьми 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г
53. **Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду » для занятий с детьми 5-6 лет** М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.
54. **Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду » для занятий с детьми 3-4 лет** М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.
55. **Пензулаева** Л**.И. «Физическая культура в детском саду ». Подготовительная к школе группа.** М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г
56. **Петрова К.В. Формирование безопасного поведения детей 5-7 лет на улицах и дорогах.** Парциальная программа.- СПб. : ООО «Издательство «ДДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017.-64 с.
57. **Радынова О.П. Авторская программа и методические рекомендации Музыкальные шедевры**. М.: Издательство «Гном», 2000.
58. **. Саулина Ф.. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.** Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.
59. **Старцева О.Ю. Школа дорожных наук :**Дошкольникам о правилах дорожного движения. 3-е изд., дополн. – ТЦ Сфера, 2012.-64 с.(Модули Программы ДОУ).
60. **. Соломенникова О.А. . Ознакомление с природой в детском саду** : Вторая группа раннего возраста.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.- 64 с.
61. **Соломенникова О.А..Ознакомление с природой в детском саду.** Средняя руппа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.- 96с.
62. **Соломенникова О.А.. Ознакомление с природой в детском саду.** Старшая группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.-112 с.
63. **Скорлупова О.А. Осень. Овощи и фрукты. Грибы. Хлеб:** учеб. – метод. Пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций/О.А.Скорлупова.-М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016.-152с.
64. **Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр.** Для занятий с детьми 2-7 лет. Э.Я. Степаненкова.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016
65. **Теплюк С.Н. Игры – занятия на прогулке с малышами**: Для занятий с детьми 2-4 лет.-М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-176 с.
66. **Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет**. Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2017.-88с.
67. **Шорыгина Т. А «Беседы о хорошем и плохом поведении»** М,; СФЕРА, 2007 г
68. **Шорыгина Т. А. .Беседы о воде в природе**. Методические рекомендации.- М,; ТЦ СФЕРА, 2016.- 96.с.- (Вместе с детьми).
69. **Шорыгина** Т**. А. .Беседы о здоровье** : Методические рекомендации.- М,; ТЦ СФЕРА, 2015.- 64.с.- (Вместе с детьми).
70. **Шорыгина Т. А. Беседы о хлебе** : Методические рекомендации.- М,; ТЦ СФЕРА, 2016.- 80.с.- (Вместе с детьми).
71. **. Шорыгина Т. А Беседы о том, кто где живет** : Методические рекомендации.- М,; ТЦ СФЕРА, 2014.- 80.с.- (Вместе с детьми).
72. **Щеткин А. В. Театральная деятельность в детском саду.** Для занятий с детьми 5 – 6 лет/под редакцией Горбуновой О. Ф. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2010.
73. **Харченко Т. Е. Спортивные праздники в детском саду**. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
74. **Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3лет.** - 3-е изд.- М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2017.-128с.
75. **Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.-** 2-е изд.- М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018.-128с.
76. **Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет**.- 2-е изд.- М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018.-320с.