

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №20 поселка Степной  
муниципального образования Кавказский район



УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий  С.Г.Алтухова  
Приказ № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г.

ПРИНЯТА  
на заседании педагогического совета  
Протокол № 1  
от « 31 » 08 2020 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа  
социально-педагогической направленности  
«Обучение чтению»  
для детей 5-7 лет**

**Срок реализации – 1 год**

## Содержание

1. Целевой раздел
  - 1.1. Пояснительная записка
    - 1.1.1 Цели и задачи реализации программы
    - 1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы
    - 1.1.3 Характеристика развития познавательных способностей детей 5-7 лет
  - 1.2 Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)
2. Содержательный раздел
  - 2.1 Описание образовательной деятельности
  - 2.2 Способы и формы работы с детьми
  - 2.3 Структура программы
    - 2.3.1 Учебный план
    - 2.3.2 Календарный учебный график
    - 2.3.3 Содержание программы
  - 2.4 Условия реализации программы
  - 2.5 Анализ усвоения программы обучающимися
  - 2.6 Сотрудничество с родителями дошкольников
3. Организационный раздел
  - 3.1 Материально-техническое обеспечение программы
  - 3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
  - 3.3. Особенности организации, развивающей предметно- пространственной среды
4. Дополнительный раздел
  - 4.1 Краткая презентация программы

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

Развитие речи ребенка – эта главная и приоритетная задача педагогов, работающих с детьми дошкольного возраста. Раннее обучение чтению – не дань моде и не прихоть амбициозных родителей. Тенденция к снижению возрастных рамок начала обучения детей чтению имеет вполне объективное основание: внедряются стандарты школьного образования, расширяется программа начальной школы, успешность освоения их зависит от подготовки, интеллектуального развития ребенка, умеющего читать.

Несмотря на наличие обширной литературы по данной проблеме, недостаточно обоснованы возможности обучения дошкольников грамоте в системе дополнительного образования, имеющей возможность обращения к индивидуальности, самобытности и самооценности каждого ребенка. Поэтому создание дополнительной общеразвивающей программы «Обучение чтению» для детей 5–7 лет в дошкольном учреждении является актуальным.

Программа разработана на основе методического пособия М.Д. Маханёвой, Н.А Гоголевой, Л.В.Цыберевой «Обучение грамоте детей 5-7 лет».

### *Направленность программы*

Дополнительная общеразвивающая программа «Обучение чтению» социально-педагогической направленности. Она способствует развитию интеллектуальных способностей дошкольников путём обучения чтению и письму. Занятия проводятся в группах 2 раза в неделю с 1 октября по 31 мая. Весь курс составляет 66 часов. Продолжительность занятий 25-30 минут.

Работа проводится фронтально. Программой предусмотрен практический наглядно-обучающий материал с разнообразными увлекательными упражнениями и заданиями, направленный на развитие звуковой культуры речи, фонематического слуха, звукобуквенного анализа, связной речи, графомоторных навыков, способствует развитию внимания, мышления и памяти. Развивает интерес и способности к чтению.

Основное назначение программы – развитие интеллектуальных способностей дошкольников путём обучения чтению и письму.

### *Актуальность и новизна*

Сегодня подготовить ребёнка к школе, школьному обучению, помочь ему перейти на новую ступень, поддержать его, протянуть руку помощи – совместная задача воспитателей, учителей и родителей.

Программа представляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. Новизна программы «Обучение чтению» обусловлена тем, что в соответствии с основными принципами дифференцированной теории когнитивного развития и обучения психолога Н.И. Чуприковой, авторы используемого нами методического пособия М.Д. Маханёва, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыберева полностью отказались от принятой в настоящее время в дошкольных образовательных учреждениях традиционной схемы построения занятий, которая копирует школьную систему, когда одно занятие посвящено математике, другое – познавательному развитию, третье – развитию речи и т.д. В данной программе каждое занятие включает практически все элементы развития, обучения и воспитания ребенка. Каждое занятие – это калейдоскоп игр, своеобразное путешествие в сказочную страну, которое дошкольники проживают как единое малодифференцированное целое. Занятие обращено главным образом к чувствам детей, педагог выступает как дирижер сложного и многопланового спектакля, актерами и действующими лицами которого являются дети. Такое построение занятия позволяет наиболее гибко подстроиться под периферийное, в значительной степени распределенное внимание дошкольников, их образную память, чувственное, интуитивное и образное мышление, а также сделать практически незаметными для детей дидактические части, которые вплетены в сюжет и составляют единое целое с игровой тканью занятия.

### 1.1.1 Цели и задачи реализации программы

#### **Цель:**

- Развитие интеллектуальных способностей дошкольников путём обучения чтению и письму
- Оказание практической помощи родителям при подготовке детей к школе.

#### **Задачи:**

##### **Образовательные:**

- Учить детей владеть звуковой стороной речи – темпом, интонацией
- Знакомить со слоговой структурой слова
- Формировать умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения
- Формировать умения пересказывать, составлять небольшие рассказы по

картинкам, используя простые предложения

- Расширять словарный запас детей
- Формировать и развивать звукобуквенный анализ
- Готовить руку ребёнка к письму
- Формировать умение работать по заданию

Развивающие:

- Формировать и развивать фонематический слух
- Развивать произносительные умения
- Развивать слуховое восприятие
- Развивать графические навыки
- Развивать мелкую моторику

Воспитательные:

- Приобщать детей к художественной литературе
- Формировать нравственные качества, а именно терпимость, доброжелательность по отношению к окружающим.
- Формировать умения работать в команде.
- Формировать самостоятельность при выполнении заданий

### 1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы

Программа рассчитана на 1 год обучения и сформирована с учётом возрастных особенностей детей 5-7 лет. При её реализации предусмотрено использование большого количества наглядного материала с целью развития мышления, опирающегося на восприятие. Включены развивающие и обучающие игры как основа формирования новообразований у ребёнка на данном возрастном этапе. Реализация программы направлена на развитие речи и подготовку детей к обучению чтению, включает звуковой анализ и синтез. Занятия в группе проводятся в соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста путём включения в программу сюжетно-ролевой игры как одной из форм обучения. Заключаящим этапом реализации программы является итоговое занятие, которое может быть представлено в форме открытого занятия для родителей, в том числе по окончании реализации программы с оформлением выставки итоговых работ воспитанников (открытки с надписями детьми, тексты...). По окончании освоения программы проводится итоговое занятие с целью определения степени достижения целевых ориентиров.

Принципы реализации программы

*Наглядность в обучении* – осуществляется на восприятии наглядного материала.

*Доступность* – деятельность осуществляется с учетом возрастных особенностей, работа построена по принципу дидактики (от простого к сложному).

*Проблемность* – направлены на поиск разрешения проблемных ситуаций в игровой форме.

*Принцип интеграции* – «Речевое развитие», «Социально – личностное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

Развивающий и воспитательный характер обучения основан на расширении кругозора, развитии познавательных интересов, речевом развитии.

### 1.1.3 Характеристика развития познавательных способностей детей 5-7 лет

Словарь ребёнка 5-6 лет растёт не только количественно, но и качественно и достигает 2500 слов, хотя наблюдаются индивидуальные различия. Речь обогащается синонимами, антонимами.

В ней появляются слова, обозначающие дифференцированные качества и свойства (светло-красный, тёмно-зелёный, легче, тяжелее и т.д.), слова, называющие материалы и их признаки (дерево -деревянный, стекло - стеклянный). Совершенствуется грамматическая система языка. Дети используют в речи простые распространённые предложения, сложноподчинённые, сложносочинённые конструкции, разные слова для названия одних и тех же предметов. Дети умеют уже грамматически правильно изменять слова, входящие в активный словарь; стремятся правильно произносить слова в родительном падеже множественного числа; образуют новые слова (хлеб – хлебница, сахар - сахарница). Совершенствуют умение связно, последовательно и выразительно пересказывать литературные произведения без помощи вопросов педагога. Могут передавать диалог действующих лиц. Дети активно участвуют в беседе, самостоятельно отвечают на вопросы. Однако встречаются сложности при составлении рассказов из личного опыта, при описании предметов. В этом возрасте развивается фонематическое восприятие: большинство детей произносят все звуки родного языка; проводят звуковой и буквенный анализ слов, устанавливают последовательность звуков в слове, дифференцируют звуки: гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие глухие согласные. Выделяют в слове ударный слог, ударную гласную, правильно используют соответствующие термины, составляют предложения по картинкам из двух - трёх слов, определяют порядок слов в предложении.

Речевое высказывание 6-7 летнего ребенка похоже на небольшой рассказ, он много и с удовольствием рассказывает, владеет навыками монологической и диалогической речи, у него достаточный речевой опыт, который позволяет ему

грамматически правильно строить речевое высказывание, не нарушая связь слов в предложении, используя навыки словоизменения и словообразования. 6-7 летний ребенок знает много стихов, рассказов, сказок, может составить рассказ по картинке, пересказать текст. Так как старший дошкольный возраст является подготовительным к школе, именно в этом возрасте закладываются предпосылки к обучению грамоте и другим предметам в школе.

## 1.2 Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)

К концу года дети должны знать и уметь:

### *Чтение:*

- строить сложные предложения разных видов;
- составлять рассказы по серии картин;
- находить слова с определенным звуком;
- составлять сказки, пользуясь моделями букв;
- знать пословицы, поговорки, скороговорки;
- уметь разгадывать ребусы, кроссворды;
- членить на слоги двух-, трехсложные слова с открытыми слогами;
- составлять слова из слогов;
- делать звукобуквенный анализ слов;
- знать и называть все буквы алфавита;
- уметь составлять схемы слов, предложений;
- устанавливать порядок звуков в слове;
- умеют пользоваться слоговыми таблицами; указывают местонахождение гласных и согласных звуков в прямом и открытом слогах и словах;
- овладевают сознательным, плавным чтением.

### *Письмо (печатание):*

- писать слова и небольшие тексты на листе в клетку;
- составлять схемы слов;
- выполнять письменные задания у доски;
- списывать с настенной доски слова, предложения;
- осваивать общий темп записи;
- умеют писать заглавные буквы (начало предложения, имена собственные);
- соблюдают пробел между словами;
- умеют определять предложение по интонации (вопросительное повествовательное и восклицательное) и ставить в конце предложения соответствующий знак;
- применяют правило написания жи-ши, ча-ща, чу-щу;
- самостоятельно пишут придуманные фразы.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### *Особенности программы*

Работа по программе строится по принципу дидактики (от простого к сложному). Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям ребёнка и включают в себя наглядность и различные формы игрового взаимодействия.

### 2.1 Описание образовательной деятельности

Реализация программы направлена на развитие речи и подготовку детей к обучению чтению и способствует формированию и закреплению следующих умений и навыков:

- Познакомить с буквами как знаками звуков (фонем) по общепринятым группам на материале алфавита.
- Учить различать звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные.
- Учить определять место заданного звука в слове (в начале, в середине и в конце).
- Формировать умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть заданные звуки.
- Научить интонационно выделять заданные звуки в словах.
- Закреплять умение делить слова на слоги.
- Продолжить знакомить с графическим изображением слова – прямоугольником (моделирование).
- Познакомить с условным обозначением звуков: гласные - красный квадрат, твёрдые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зелёный квадрат (моделирование).
- Учить обозначать на схеме место звука в слове, используя графические изображения звуков.
- Учить проводить звуковой (фонетический) анализ слова.
- Способствовать развитию фонематического восприятия.
- Учить соотносить звук и букву.
- Познакомить с ударением, ударным слогом, ударными гласными.
- Познакомить с термином «предложение».
- Учить правильно пользоваться терминами «звук», «слог», «буква», «слово», «предложение».
- Учить составлять предложение из двух, трёх, четырёх слов.
- Учить записывать предложение условными обозначениями.
- Способствовать развитию графических навыков.
- Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.
- Формировать навык самоконтроля и самооценки.
- Учить писать слова с помощью графических изображений.



- Учить писать печатные буквы в клетке, используя образец.
- Учить писать слова, предложения печатными буквами.

Основная задача программы - приобщить детей к материалу, дающему пищу воображению, затрагивающему не только интеллектуальную, но и эмоциональную сферу ребёнка. Формы реализации программы делают обучение интересным, помогают детям незаметно для себя овладевать задачами дошкольного обучения. Условия эффективной реализации Программы определяет организационно-методическое сопровождение во взаимодействии со сверстниками и взрослыми процесса обучения.

## 2.2 Способы и формы работы с детьми

- Различные игровые формы взаимодействия (дидактические, сюжетно-ролевые и т.д.)
- Фонематические упражнения
- Работа с текстами
- Театрализация
- Рисование
- Конкурсы

### *Способы и направления поддержки детской инициативы*

Программа предусматривает систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, развивать мелкую моторику и зрительно-двигательную координацию.

Основные применяемые технологии:

- Система развивающего обучения Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова
- Здоровье сберегающие технологии
- Компьютерные технологии
- Использование мультимедийного оборудования на занятиях
- Личностно-ориентированное обучение

## 2.3 Структура программы

Реализация программы включает в себя теоретическую часть, иллюстрированную наглядным материалом, игровые занимательные упражнения, упражнения для развития моторики, театрализацию, что способствует повышению интереса детей к обучению и наилучшему усвоению учебного материала.

### 2.3.1 Перспективное планирование

№ п/п	Дата проведения	Тема	Развитие фонетического слуха	Развитие и укрепление мелкой моторики пальцев рук
1	2	3	4	5
<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
Оформление документации				
<b>ОКТАБРЬ</b>				
1	01.10.2020	Обследование фонематического слуха		
2	06.10.2020	Мир звуков Звуки речи	Освоение понятий: «звук», «звуки речи»	Повторение названий пальцев рук. Игра «Гребешок»
3-4	08.10.20 - 13.10.20	Гласный звук [а], буква А, а	Выделение звука [а] в слове. Понятие: гласный (свободный) звук	Правила пользования карандашом, ручкой. Штриховка и письмо печатной буквы А, а. Игра «Домик»
5-6	15.10.20 - 20.10.20	Гласный звук [о], буква О, о.	Выделение звука [о] в слове. Определение места звука [о] в слове	Упражнение в правильном пользовании карандашом. Штриховка и письмо печатной буквы О, о. Обводка по контуру
7-8	22.10.20 - 27.10.20	Гласный звук [ы], буква ы	Определение места звука [ы] в слове Определение количества звуков в слове	Штриховка и письмо печатной буквы ы. Обводка рисунка по контуру. Игра «Лесенка»
9	29.10.20	Закрепление пройденного материала		
<b>НОЯБРЬ</b>				
10-11	03.11.20 - 05.11.20	Гласный звук [и], буква И, и.	Определение и обозначение гласных звуков [а], [о], [ы], [и] Определение количества звуков в слове	Штриховка и письмо печатной буквы И, и. Обводка рисунка сверху вниз. Игры «Шарик», «Домик»
12-13	10.11.20 - 12.11.20	Гласный звук [у], буква У, у.	Узнавание слова по количеству звуков	Штриховка и письмо печатной буквы У, у. Обводка по контуру. Игра «Петушок»
14-15	17.11.20 - 19.11.20	Согласные звуки [л], [н], буква Н, н.	Артикуляционные признаки согласных звуков, Нахождение звуков [н], [н'] в слове.	Штриховка и письмо печатной буквы Н, н. Обводка по контуру. Игра «Камень-вата»
16-17	24.11.20 - 26.11.20	Согласные звуки [м], [м'], буква М, м.	Определение согласных и гласных звуков по артикуляции. Определение твердости и мягкости согласных звуков [м], [м']	Штриховка и письмо печатной буквы М, м.. Обводка по контуру.

<b>ДЕКАБРЬ</b>				
18-19	01.12.20 - 03.12.20	Согласные звуки [т], [т'], буква Т, т.	Определение согласных и гласных звуков по артикуляции. Определение твердости и мягкости согласных звуков по артикуляции	Штриховка и письмо печатной буквы Т, т. Обводка по контуру. Игра « Мешочек-коробочка»
20-21	08.12.20 - 10.12.20	Согласные звуки [к], [к'], буква К, к.	Определение согласных и гласных звуков по артикуляции. Определение твердости и мягкости согласных звуков [м], [м']	Штриховка и письмо печатной буквы К, к. Обводка по контуру.
22-23	15.12.20 - 17.12.20	Согласные звуки [р], [р'], буква Р, р.	Выбор слов в данном звуком. Определение места звука в слове. Упражнение в определении количества слогов. Выбор слова по заданной схеме.	Штриховка и письмо печатной буквы Р, р. Обводка линии слева направо. Игра « Замок»
24-25*	22.12.20 - 24.12.20	Согласные звуки [л], [л'], буква Л, л.	Упражнение в определении звуков [л], [л'] в слогах и словах .	Штриховка и письмо печатной буквы Л, л. Обводка линии слева направо. Игра « Замок»
26	29.12.20	Согласные звуки [п], [п'], буква П, п.	Выбор слов начинающихся с буквы [п], [п'], из текста. Выбор гласной буквы для обозначения мягкости согласных. Определение и обозначение количество слогов в словах. Выбор пропущенной буквы в словах.	Штриховка и письмо печатной буквы П, п. Печатание букв под диктовку.
27	31.12.20	Повторение и закрепление пройденного материала		
<b>ЯНВАРЬ</b>				
28	12.01.21	Согласные звуки [п], [п'], буква П, п.	Выбор слов начинающихся с буквы [п], [п'], из текста. Выбор гласной буквы для обозначения мягкости согласных. Определение и обозначение количество слогов в словах. Выбор пропущенной буквы в словах.	Штриховка и письмо печатной буквы П, п. Печатание букв под диктовку.
29-30	14.01.21 - 19.01.21	Согласные звуки [в], [в'], буква В, в.	Упражнение в определении звуков [в], [в'] в словах Упражнение в определении количества слогов в слове. Построение звуковой модели слова. Обозначение звуков буквами.	Штриховка и письмо печатной буквы В, в. Обводка наклонной линии с крючком влево
31-32	21.01.21 - 26.01.21	Согласные звуки [с], [с'], буква С, с.	Определения места звука в слове. Анализ особенностей артикуляции глухих согласных. Построение звуковых моделей слов	Штриховка рисунков изогнутыми линиями. Штриховка с печатной буквы С, с. Игры «Стул», «Стол»
33	28.01.21	Повторение и закрепление пройденного материала		
<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
34-35	02.02.21 - 04.02.21	Согласные звуки [з], [з'], буква З, з.	Анализ артикуляционных звонких согласных [з], [з'], сопоставление их с глухими [с], [с'].	Штриховка и письмо печатной буквы З, з. Обводка рисунка

		з.	Выбор слова к звуковой модели.	
36-37	09.02.21 - 11.02.21	Согласные звуки [б], [б'], буква Б, б.	Упражнения в звуковом и слоговом анализе слов. Сопоставление звуков [п], [п'] - [б], [б']. Объединение слов в группы по количеству слогов	Штриховка и письмо буквы Б, б. Обводка рисунка Игры «Грабли», «Шарик»
38-39	16.02.21 - 18.02.21	Согласные звуки [д], [д'], буква Д, д.	Звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Повторение букв. Сопоставление звуков -[т], [т]. -[д], [д].	Штриховка и письмо буквы Д, д. Обводка рисунка
40	25.02.21	Согласные звуки [ц], буква Ц, ц.	Выбор слов со звуком [ц], определение места данного звука в словах. Упражнение в соответствии звуковых схем слов со звуком [ц] и обозначение звуков буквами.	Штриховка и письмо печатной буквы Ц, ц. Обводка рисунка
<b>МАРТ</b>				
41-42	02.03.21 - 04.03.21	Согласные звуки [й], буква Й, й.	Наблюдение за особенностью артикуляции согласного звука [й]. Выбор слов со звуком [й] в словах. Упражнения в звуковом анализе слов с мягким согласным [й]	Штриховка и письмо печатной буквы Й, й. Обводка узора под диктовку
43-44	09.03.21 - 11.03.21	Буква Я, я – в начале слова, показатель мягкости согласных звуков	Анализ произношения слов, начинающихся со звука [йа], обозначение их буквой Я. Анализ звука [а] после мягких согласных и обозначение его буквой Я (мя, ля, тя, дя).	Штриховка и письмо печатной буквы Я, я. Нахождение изученных букв в рисунке и обводка их по контуру
45	16.03.21	Согласные звуки [ф], [ф'], буква Ф, ф.	Упражнение в звуковом и слоговом анализе слов. Сопоставление звуков [в], [в'] - [ф], [ф]. Объединение слов в группы по количеству слогов	Штриховка и письмо печатной буквы Ф, ф. Обводка узора под диктовку
46-47	18.03.21 - 23.03.21	Согласные звуки [г], [г'], буква Г, г.	Упражнение в определении места звуков [г], [г'] и в словах и обозначение их условными знаками. Сопоставление звонких и глухих согласных [г], [г'] - [к], [к].	Штриховка и письмо печатной буквы Г, г. Письмо волнообразной линии по образцу, обводка рисунка. Игра «Петушок»
48-49	25.03.21 - 30.03.21	Согласный мягкий звук [ч], буква Ч, ч.	Выбор слов с мягким согласным звуком [ч], определение его места в слове. Упражнение в звуковом анализе слов с данным звуком. Подбор слов к определенной звуковой схеме	Штриховка и письмо печатной буквы Ч, ч. Обводка петлеобразной линии. Игра «Зайка и зеркало»
<b>АПРЕЛЬ</b>				
50-51	01.04.21 - 06.04.21	Согласный твердый звук [ш], буква Ш, ш	Анализ артикуляции твердого согласного [ш], определение места звука в словах. Упражнение в звуковом анализе слов со звуком [ш]	Штриховка и письмо печатной буквы Ш, ш. Обводка волнообразной линии. Игра «Краб»
52-53	08.04.21 - 13.04.21	Гласные звуки [э], буква Э, э.	Анализ артикуляции гласного звука [э]. Выбор слов с данным звуком в начале слова.	Штриховка и письмо печатной буквы Э, э. Обводка овальных фигур Игра «Землемерка»
54	15.04.21	Повторение и закрепление		

		пройденног о материала		
55-56	20.04.21 - 22.04.21	Буква Е, е – в начале слова, показатель мягкости согласных звуков	Анализ произношения слов, начинающихся со звука [йэ] , обозначение их буквой Е. Наблюдение за звуком [э] после мягких согласных и обозначение его буквой Е.	Штриховка и письмо печатной буквы Е,е. Штриховка вытянутых фигур. Обводка по образцу. Игры « Грабли», « Большой веер»
57-58	27.04.21 - 29.04.21	Согласный твердый звук [ж], буква Ж, ж.	Выбор слов с твердым звуком [ж], определение места данного звука в словах. Упражнение в соответствии звуковых схем слов со звуком [ж] и обозначение звуков буквами.	Штриховка и письмо печатной буквы Ж,ж. Обводка рисунков по образцу. Игры « Замок», « Шарик»
<b>МАЙ</b>				
59-60	04.05.21 - 06.05.21	Согласные звуки [х], [х], буква Х,х.	Наблюдение за артикуляцией глухого согласного звука [х] . Определение места звука [х] в словах. Упражнение в звуковом анализе слов с данным звуком и обозначение звуков буквами	Штриховка и письмо печатной буквы Х, х. Обводка и штриховка фигур под диктовку. Игры « Кукольный веер», « Домик»
61-62	11.05.21 - 13.05.21	Буква Ю, ю – в начале слова и как показатель мягкости согласных звуков	Анализ произношения слов , начинающихся звуками [йу] и обозначение этих звуков буквой Ю. Наблюдение за звуком [у] после мягких согласных и обозначение его буквой Ю. Звуковой анализ слов	Штриховка и письмо печатной буквы Ю, ю. Штриховка вытянутых фигур. Обводка по образцу. Игры « Грабли», « Большой веер»
63	18.05.21	Согласные звуки [щ], буква Щ, щ.	Определение места звука [щ] в словах. Выбор слова к звуковой модели.	Штриховка и письмо печатной буквы Щ,щ. Обводка рисунка
64	20.05.21	Гласная буква «Ё»	Анализ произношения слов , начинающихся звуками [йо] и обозначение этих звуков буквой Ё.	Штриховка и письмо печатной буквы Ё, ё. Обводка по образцу. Игры « Грабли», « Большой веер»
65	25.03.21	Знакомство с буквами «Ь», «ъ».		Штриховка и письмо печатных букв ь,ъ. Обводка рисунка
66	27.05.21	Итоговое занятие		

### Сотрудничество с родителями дошкольников

Семья и образовательные учреждения представляют собой два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для полноценного развития ребёнка необходимо их взаимодействие. К сожалению, чаще всего работа с родителями в дошкольных образовательных учреждениях ведётся только по тем направлениям педагогической пропаганды, при которых семья является лишь объектом воздействия. В результате обратная связь с семьёй не устанавливается, а возможности семейного воспитания не используются в полной мере.

## ПЛАН - ПРОГРАММА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ

**Задача:** Развить у родителей интерес и желание помочь своему ребёнку.

Формировать навыки к учебной деятельности, умение выполнять домашнее задание. Воспитывать усидчивость, внимательность. Развивать контроль и самоконтроль. Пропагандировать педагогические знания, используя информационный стенд под названием «Скоро в школу».

Месяц	Основные направления работы	Ответственные
Сентябрь	Родительское собрание. «Чему и как учить до школы». Знакомство с программой «Обучение чтению». Анкетирование родителей.	Щеблыкина К.А. воспитатель
Октябрь	«Дневник воспитателя» с советами и рекомендациями для каждого ребенка.	Щеблыкина К.А. воспитатель
Ноябрь	Консультация «Готовим ребёнка к письму».	Щеблыкина К.А. воспитатель
Декабрь	Консультация «Формы обучения детей в домашних условиях».	Щеблыкина К.А. воспитатель
Январь	Рекомендации родителям и воспитателям «Самые распространённые ошибки при обучению чтению»	Щеблыкина К.А. воспитатель
Февраль	Развлечение «Папа, мама, я - читающая семья».	Щеблыкина К.А. воспитатель
Март	Рекомендации родителям «Как помочь ребёнку, если он забывает, путает, неправильно пишет буквы».	Щеблыкина К.А. воспитатель
Апрель	Заседания круглого стола «Звуки, буквы я учу!»	Щеблыкина К.А. воспитатель
Май	Подведение итогов работы. Родительское собрание «Наши успехи». Рекомендации родителям на лето.	Щеблыкина К.А. воспитатель

### Структура программы

В занятия включены разные виды игр: дидактические, игры-соревнования, ситуативные, подвижные. В играх формируются мыслительные операции: фонематический анализ и синтез, представление, абстрагирование, сравнение (сравнение слов по их звуковому составу, соотнесения различных типов слов между собой, подбору слов, имеющих определенную звуковую структуру, и т. п.). Игра по форме является обучающей – вот в чем ценность таких занятий.

Материал, предлагаемый ребёнку, имеет занимательный характер, не

содержит сложных и непонятных заданий. Ориентируясь на возрастные особенности детей-дошкольников, в занятия введено большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задач на общение. Важную роль играет развитие умения внешне выражать свои внутренние эмоции, правильно понимать эмоциональное состояние собеседника, проявляя свои индивидуальные способности, при этом у ребенка развивается умение адекватно оценивать деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков сверстников.

В программе большое место занимают нетрадиционные приемы работы: опорное моделирование: составление моделей слов (из геометрических фигур), предложений (слова – иллюстрации, схемы). Модели помогают не только наглядно представить какой-либо объект, но и модифицировать его, экспериментировать с ним.

### Условия реализации программы

Условия реализации программного материала:

- работа рассчитана на учебный год (октябрь-май);
- занятия по программе «Обучение чтению» проводятся 2 раза в неделю, длительностью не более 25-30 минут;
- форма занятий – фронтальная (групповая);
- наполняемость групп средняя – от 10 до 15 человек;
- занятия проводятся в помещении, отвечающем всем гигиеническим требованиям (размер помещения, освещение, проветривание, оборудование);
- преподаватель ведёт журнал посещаемости занятий, где отмечается весь объём учебного материала.

В занятия включены физкультминутки, которые позволяют детям расслабиться, а педагогу разграничить занятие на структурно-смысловые части. Итоговые занятия проводятся по каждому из разделов программы не только с присутствием, но и с участием родителей.

### Форма подведения итогов

- Мониторинг достижения детьми планируемых результатов – в конце года.
- Открытый показ организованной деятельности по дополнительному образованию для родителей и педагогов.
- Участие в методических объединениях и мероприятиях различного уровня.
- Видеоматериал.
- Фотоотчёт.

## 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Материально-техническое обеспечение программы

Для организации работы оборудовано помещение со столами и стульями, передвижная доска, сюжетные картинки; звуковые схемы; ЭОР: ноутбук, проектор, экран, аудиоматериалы, презентации, видеоматериалы.

Перечень игрового и методического обеспечения:

1. Настенное панно для развития связной речи – 1 шт.
2. Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («На полянке» - 1 шт., « На что похожа буква?» - 1 шт., «Составь слова» - 1 шт., «Маленькие слова» - 1 шт., «Буква потерялась» - 1 шт., «Десять гласных подружек» - 1 шт., «Слоги, слова, фигуры» - 1 шт., «Почитай-ка» - 1 шт., «Расшифруй слова» - 1 шт., «Подбери картинку» - 1 шт., «Играем и учимся» - 1 шт. и т.п.)
3. Грамматика в картинках «Говори правильно» («Антонимы»-прилагательные, глаголы; «Ударение», «Многозначные слова», «Словообразование», «Множественное число» - «Мозаика-Синтез» 2015 г.
4. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему» - 1 шт., «Первый и последний звук в слове» - 1 шт., «Рассели по домикам» - 1 шт., «В мире звуков» - 1 шт. и т. п.) (в ассортименте).
5. Игры, ребусы, головоломки (в ассортименте)
6. Тренажёр «Обучение грамоте» - 1 шт
7. Тренажёр «Читай-ка» - 1 шт.
8. Тренажёр для развития зрительного восприятия - 1 шт.
9. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи (в ассортименте).
10. Лазерные диски, видео- и аудиокассеты (в ассортименте).
11. Схемы описания предметов и объектов - 5 шт.
12. Магнитная азбука Н.С. Жуковой - 1 шт
13. Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений (в ассортименте).
14. Азбуки (в ассортименте).



## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1 Алтухова Н.Г. Научитесь слышать звуки. – СПб.: Издательство «Лань», 1999. – 112 с.
- 2 Варенцова Н.С., Колесникова Е.В. Развитие фонетического слуха у дошкольников. М., 1995
- 3 Генинг М.Г., Герман Н.А. Обучение дошкольников правильной речи. Чебоксары, 1980
- 4 Глинка Г. «Буду говорить, читать, писать правильно» Питер, 2010.
- 5 Гризик Т.И., Тимощук Л.Е. Развитие речи детей 4-5 лет М., 1999.
- 6 Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников М.,1985.
- 7 Колесникова Е. В. «Диагностика готовности к чтению и письму детей 6-7 лет».
- 8 Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. М.: Гном-Пресс, 2010.
- 9 Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. М., 1985
- 10 Маханёва М.Д. Индивидуальный подход к ребёнку в ДОУ. М. 2007
- 11 Маханёва М.Д. , Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. М36 Обучение грамоте детей 5-7 лет. 2017
- 12 Программы и планы в ДОО. Технологии разработки в соответствии с ФГОС/К.Ю.Белая М., 2016
- 13 Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу. Под редакцией Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой. - М.: Мозайка-Синтез, 2011.
- 14 Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. М., 1999.

## 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 4.1. Краткая презентация программы

## ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

### «Домик»

Дом стоит с трубой и крышей,  
На балкон гулять я вышел.

*Ладони направлены вверх под углом,  
Кончики пальцев соприкасаются;  
Средний палец правой руки поднят  
вверх, кончики мизинцев касаются друг  
друга, выполняя прямую линию ( труба,  
балкон)*

### «Грабли»

Листья падают в саду,  
Их граблями я смету.

*Ладони на себя, пальчики переплетены  
между собой, выпрямлены и тоже  
направлены на себя.*

### «Шарик»

Надуваем быстро шарик.  
Он становится большой.  
Вдруг шар лопнул , воздух вышел –  
Стал он тонкий и худой.

*Пальчики обеих рук сложены в  
«щепотку» и соприкасаются  
кончиками. Дети дуют на пальчики,  
они раскрываются. Как будто держат  
шар. Затем воздух «выходит» и  
пальчики принимают исходное  
положение.*

### «Петушок»

Петушок стоит весь яркий,  
Гребешок он чистит лапкой.

*Ладонь вверх, указательный палец  
опирается на большой. Остальные  
пальцы растопырены и подняты вверх.*

### «Краб»

Краб ползет по дну,  
Выставив свою клешню.

*Ладони вниз, пальцы перекрещены.  
Большой палец к себе. Ладони  
передвигаются на пальчика, сначала в  
одну сторону , затем в другую.*

### «Замок»

Пальцы сплетём и замок мы получим.  
Ещё повторим и получится лучше.

*Ладони прижаты друг к другу.  
Пальцы переплетены.  
Перебираем пальчиками.*

### **« Гребешок»**

Пальцы рук сплетены в замок.

*Концы пальцев руки нажимают на верхнюю часть тыльной стороны ладони левой руки, прогибая её так, что пальцы левой руки встают, как петушиный гребень. Затем на тыльную сторону правой руки нажимают пальцы левой – и в петушиный гребешок превращаются пальцы правой руки.*

### **«Лесенка»**

Руки развёрнуты ладонями друг к другу.

*Ноготь большого пальца левой руки ложится на подушечку большого пальца правой руки-первые две ступеньки. На большой палец левой руки ложится кончик указательного правого пальца, на него - указательный левый- ещё две ступеньки. Кончики всех пальцев поочередно ложатся друг на друга, мизинцы – последние.*

### **«Землемерка»**

Ладонь лежит на столе пальцы прижаты друг к другу.

*Средний палец сгибается, упирается кончиком в стол, и этим движением продвигает ладонь вперёд. Средний палец выпрямляется. Сгибаются указательный и безымянный пальцы, так же упираясь кончиками в стол. За счёт этого движения ладонь снова продвигается вперёд.*

### **« Большой веер»**

Руки развёрнуты ладонями к лицу. Пальцы расслаблены.

*Обмахиваться веером нужно плавными, округлыми движениями, чтобы почувствовать на лице струю воздуха от ладоней.*

### **«Кукольный веер»**

Ладони выпрямлены, напряжены, большой палец отведён немного в сторону.

*Пальцы начиная с указательного, друг за другом тянутся к основанию ладони. Последним сгибается мизинец. Это первый способ «обмахивания». При втором способе первым тянется к основанию ладони мизинец, за ним постепенно остальные. Последним*

*сгибается указательный палец. Оба способа применяются поочередно.*

**«Стул»**

Ножки, спинка и сиденье –  
Вот вам стул на удивленье.

*Левая ладонь вертикально вверх.  
К её нижней части приставляется кулачок (большим пальцем к себе).  
Если ребёнок легко выполняет это упражнение, можно менять положение рук попеременно на счёт «раз».*

**«Стол»**

У стола четыре ножки,  
Сверху крышка, как ладошка.

*Левая рука в кулачок. Сверху на кулачок опускается ладошка. Если ребёнок легко выполняет это упражнение, можно менять положение рук: правая рука в кулачке, левая ладонь сверху кулачка. Можно делать попеременно на счёт «раз».*

**«Зайка и зеркало»**

Руки развёрнуты ладонями вверх,  
правая - над левой.

*Левая рука делает «козу». Сверху правая рука тоже изображает «козу» (тыльной стороной вверх).  
Выставлять вверх и вниз средние и безымянные пальцы обеих рук, и двигать ими в противоположные стороны.*